

SAMSUNG



PROIETTORE DLP

Istruzioni per l'uso

SP-H700/H710/H500

Sommario

Preparazione

Caratteristiche e design.....4

Avvertenze sull'uso e la sostituzione della lampada.....5

Proiettore e accessori

Lato frontale/superiore e accessori 8

Lato posteriore e cavi 10

Tasti del telecomando.....11

Uso del telecomando 12

Installazione e regolazioni di base

Installazione e accensione 14

Regolazione dello zoom e della messa a fuoco 16

Uso dei piedini regolabili 17

Uso del dispositivo di regolazione dell'obiettivo ..18

Dimensioni schermo e distanza di proiezione.....19

Collegamenti e impostazione sorgente

Operazioni preliminari 22

Collegamento alle apparecchiature video

Collegamento a VCR/Videocamera/Sistema televisivo ad antenna centralizzata 23

Collegamento al DVD 24

Collegamento al ricevitore TV digitale 25

Configurazione della Sorgente ingresso esterna 26

Denominazione dei collegamenti esterni 27

Regolazione dell'immagine

Selezione della Modalità immagine 30

Impostazioni personalizzate dell'immagine 31

Modifica dello standard del colore 32

Selezione e regolazione della Temperatura colore ..33

Correzione della gamma 34

Salvataggio impostazioni immagine personalizzata 35

Impostazione DNle 36

Selezione Dimensione immagine.....37

Regolazione della posizione dello schermo 39

Modalità Film 40

Overscan 41

Fermo immagine 42

Impostazione

Ribaltamento/inversione dell'immagine proiettata 44

Impostazione luminosità 45

Correzione della distorsione trapezoidale verticale.....46

Selez. segnale di test 47

Ripristino impostazioni di fabbrica 48

Informazioni 49

Opzione menu

Impostazione della lingua	52
Impostazione della posizione menu	53
Impostazione della luminosità menu	54
Impostazione Durata visualizzazione menu	55
Selezione Menu rapido	56

Collegamento al PC

Operazioni preliminari	58
Impostazione ambiente PC	59
Collegamento al PC	60
Regolazione automatica immagine	62
Regolazione frequenza	63
Regolazione fine e regolazione di fase	64
Zoom su schermo	65
Reset del PC	66

Risoluzione dei problemi

Prima di rivolgersi al personale di assistenza	68
--	----

Altre informazioni

Stoccaggio e manutenzione	72
Acquisto parti opzionali	73
Struttura della schermata dei menu	74
Sostituzione lampada	77
Specifiche	78
Specifiche del telecomando	79

| Caratteristiche e design

Motore ottico con tecnologia DLP avanzata

- SP-H700/H710: utilizza un pannello DLP™ HD2+ DMD con risoluzione 1280x720
- SP-H500: utilizza un pannello DLP™ ED2 DMD con risoluzione 1024x576
- Ruota dei colori 5X concepita per ridurre le alterazioni digitali
- Lampada da 250W concepita per aumentare la luminosità

Colori vividi

- Regolazione dell'immagine incentrata sul miglioramento del colore. Questa unità mira a ottenere coordinate del colore conformi agli standard di trasmissione delle produzioni video.

Rumorosità della ventola e perdite di luminosità ridotte al minimo

- Il flusso dell'aria e la struttura di installazione della ventola sono ottimizzate in modo da ridurre la rumorosità e la perdita di luminosità.

Varie porte di ingresso

- Cinque tipi di porte di ingresso, inclusa una porta DVI-D (compatibile con HDCP) e due porte Component, migliorano il collegamento alle periferiche esterne.

Regolazioni dell'utente

- Questa unità consente la regolazione di ogni porta di ingresso.
- È disponibile uno schema di riferimento per il posizionamento e la regolazione dell'unità.
- Il telecomando è retroilluminato, in modo da facilitarne l'uso anche in ambienti poco illuminati.

Avvertenze sull'uso e la sostituzione della lampada

Lampada del proiettore

- La natura della lampada del proiettore cambia a seconda del periodo e dell'ambiente di utilizzo. Per evitare un rapido deterioramento delle prestazioni e della qualità dell'immagine, consultare le sezioni sull'installazione e l'uso nel manuale dell'utente. La lampada del proiettore deve essere sostituita con regolarità.
- In caso di lampada difettosa, la sostituzione è gratuita entro 90 giorni dall'acquisto del prodotto oppure entro le prime 300 ore di utilizzo.
- È possibile controllare il tempo di utilizzo della lampada premendo il tasto INFO del telecomando.

Avvertenze per la sostituzione della lampada

- Scollegare il cavo di alimentazione prima di sostituire la lampada.
- L'interno del proiettore è molto caldo. Lasciare raffreddare il proiettore per almeno un'ora dopo averlo spento.
- Per acquistare la nuova lampada, rivolgersi al proprio rivenditore. (I raggi ultravioletti della lampada possono causare danni agli occhi).
- Scollegare l'alimentazione della lampada prima di effettuare le operazioni di sostituzione o riparazione. (L'alta pressione della lampada potrebbe causarne l'esplosione).
- Se la lampada è rotta, fare attenzione a non tagliarsi con le schegge di vetro. Per informazioni sul corretto utilizzo della lampada, consultare il manuale.

Avvertenze sull'uso della lampada

- Questo proiettore genera una luce molto intensa. Non guardare direttamente la sorgente luminosa.
- Non toccare l'apertura di ventilazione durante il funzionamento. Può essere molto calda.
- Non esporre l'unità a pioggia o umidità.

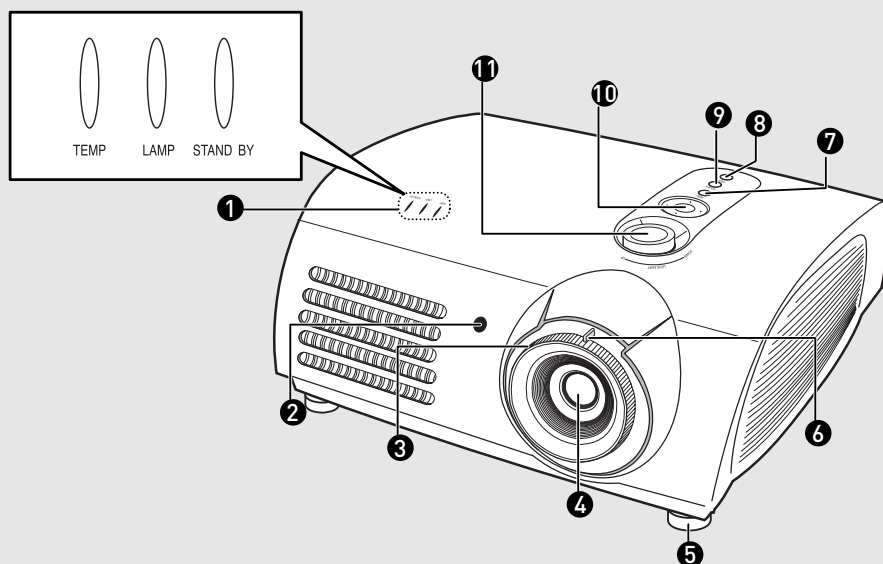
Preparazione

Proiettore e accessori 8

Installazione e regolazioni di base 14

Lato frontale/superiore e accessori

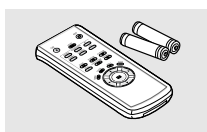
Lato frontale/superiore



- | | |
|--|--|
| <p>1 Indicatori
 - TEMP (LED rosso)
 - LAMP (LED blu)
 - STAND BY (LED blu)
 Per informazioni dettagliate, consultare pagina 9.</p> <p>2 Ricevitore del telecomando</p> <p>3 Anello di messa a fuoco
 Utilizzato per la regolazione della messa a fuoco</p> <p>4 Obiettivo</p> <p>5 Piedino regolabile
 È possibile regolare la posizione dell'immagine sullo schermo muovendo in alto o in basso il piedino regolabile.</p> <p>6 Manopola dello zoom
 Utilizzata per aumentare o ridurre la dimensione dell'immagine.</p> | <p>7 MENU
 Utilizzato per aprire il menu su schermo.</p> <p>8 POWER
 Utilizzato per accendere e spegnere il proiettore.</p> <p>9 SOURCE
 Utilizzato per selezionare i segnali di ingresso da sorgenti esterne.</p> <p>10 Tasto di selezione e movimento
 Utilizzato per selezionare le voci del menu e spostare il cursore.</p> <p>11 Quadrante di regolazione dell'obiettivo
 È possibile spostare le immagini verso l'alto o verso il basso entro il raggio dell'obiettivo.</p> |
|--|--|

Accessori

Telecomando/2 batterie



Cavo di alimentazione



Istruzioni per l'uso



Informazioni sugli indicatori

● : Acceso ◐ : Lampeggiante ○ : Spento

TEMP	LAMP	STANDBY	Informazioni
○	○	●	Se si preme il tasto POWER del telecomando o del proiettore, l'immagine apparirà sullo schermo entro 30 secondi.
○	●	●	Il proiettore è in condizioni di funzionamento normali.
○	◐	●	Il proiettore si sta scaldando dopo che è stato premuto il tasto POWER .
○	◐	○	Si è premuto il tasto POWER per spegnere il proiettore e il sistema di raffreddamento è entrato in funzione per raffreddare l'interno dell'apparecchiatura. (Dura circa 1 minuto e 30 secondi)
◐	○	◐	Se la ventola di raffreddamento all'interno del proiettore non è in condizioni di funzionamento normali, fare riferimento alla Misura 1 nella sezione seguente.
◐	◐	○	Se il coperchio di protezione della lampada non è chiuso correttamente, fare riferimento alla Misura 2 nella sezione seguente.
◐	○	○	Se la temperatura all'interno del proiettore oltrepassa il limite di controllo, l'alimentazione viene automaticamente interrotta. Fare riferimento alla Misura 3.
◐	◐	◐	Se la vita utile della lampada è quasi trascorsa oppure si è verificato un problema relativo alla lampada, fare riferimento alla Misura 4 nella sezione seguente.

Risoluzione dei problemi degli indicatori

Classificazione	Stato	Misure
Misura 1	Il sistema di raffreddamento non è in condizioni di funzionamento normali.	Scollegare e ricollegare il cavo e riavviare il proiettore. Se il problema persiste, contattare il proprio rivenditore o un centro di assistenza.
Misura 2	Il coperchio di protezione della lampada non si chiude correttamente oppure il sensore non è in condizioni di funzionamento normali.	Controllare la vite sul lato inferiore del proiettore. Se non si riesce a identificare il problema, contattare il proprio rivenditore o un centro di assistenza.
Misura 3	La temperatura all'interno del proiettore è troppo alta.	Regolare la posizione del proiettore seguendo le istruzioni di installazione fornite in questo manuale e raffreddare il proiettore prima di riavviarlo. Se il problema persiste, contattare il proprio rivenditore o un centro di assistenza.
Misura 4	La lampada non funziona correttamente dopo uno spegnimento improvviso o un riavvio subito dopo lo spegnimento del proiettore.	Spegnere il proiettore e aspettare che si raffreddi prima di riavviarlo.
	L'immagine è poco luminosa oppure la qualità è bassa.	Controllare su Informazioni il tempo di utilizzo della lampada e sostituirla contattando il proprio rivenditore o un centro di assistenza.

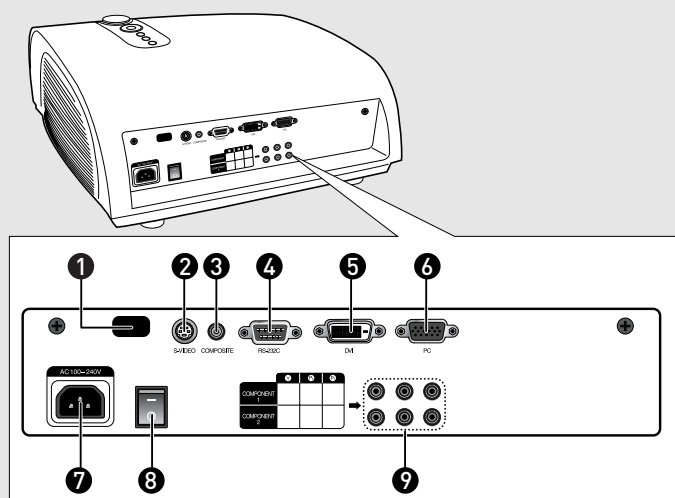


NOTA

Questo proiettore è dotato di un sistema di raffreddamento a ventola per evitare il surriscaldamento dell'apparecchiatura. L'eventuale rumore generato dalla ventola di raffreddamento non si ripercuote sulle prestazioni del prodotto. Per la rumorosità della ventola non è previsto alcun rimborso o sostituzione del prodotto.

Lato posteriore e cavi

Lato posteriore



- 1 Ricevitore del telecomando
- 2 Porta di ingresso S-VIDEO
- 3 Porte di ingresso COMPOSITO

- 4 Porta RS-232C
- 5 Porta di ingresso DVI
- 6 Porta di ingresso PC

- 7 Ingresso di alimentazione CA
- 8 Interruttore di alimentazione
- 9 Porta di ingresso Component

Cavi

Cavo di alimentazione

Collegato alla presa di alimentazione **7**.



Cavo video (COMPOSITO)

Collegato alla porta di connessione **3**.



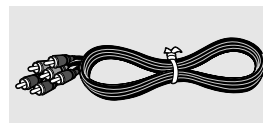
Cavo S-Video

Collegato alla porta di connessione **2**.



Cavo Component

Collegato alla porta di connessione **9**.



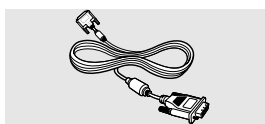
Cavo video PC

Collegato alla porta di connessione **6**.

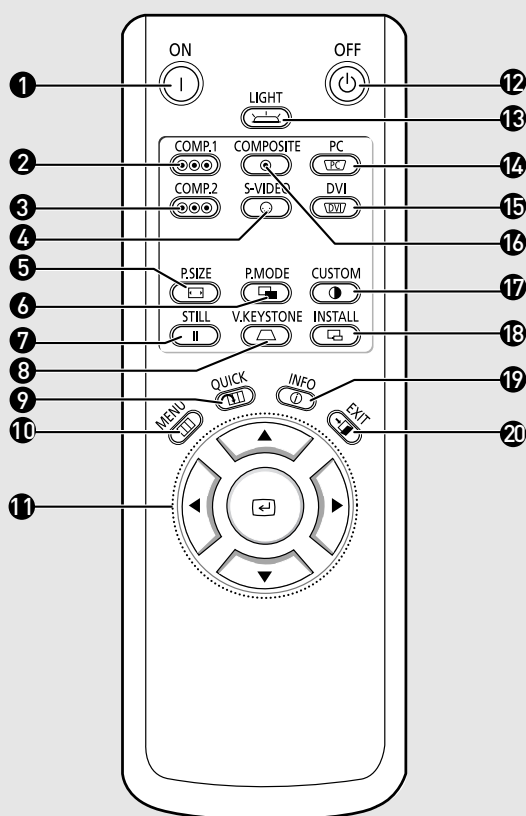


Cavo DVI-D

Collegato alla porta di connessione **5**.



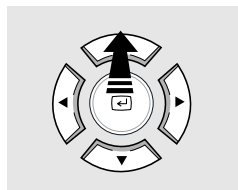
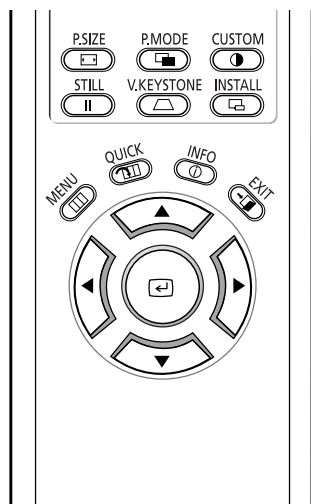
Tasti del telecomando



- 1 ON**
Utilizzato per accendere il proiettore.
- 2 COMP.1** (Pagine 24~26)
Utilizzato per passare in modalità COMPONENT 1.
- 3 COMP.2** (Pagina 24~26)
Utilizzato per passare in modalità COMPONENT 2.
- 4 S-VIDEO** (Pagina 23, 26)
Utilizzato per passare in modalità S-VIDEO 1.
- 5 P.SIZE** (Pagina 37)
Utilizzato per regolare le dimensioni dell'immagine.
- 6 P.MODE** (Pagina 30)
Utilizzato per selezionare la Modalità immagine.
- 7 STILL** (Pagina 42)
Utilizzato per visualizzare immagini fisse.
- 8 V.KEYSTONE** (Pagina 46)
Utilizzato per la regolazione trapezoidale dell'immagine.
- 9 QUICK** (Pagina 56)
Utilizzato per selezionare con rapidità il menu precedente.
- 10 MENU**
Utilizzato per visualizzare la schermata dei menu.
- 11 ▲▼◀▶ (Sposta) / ⏏ (Seleziona)**
Utilizzato per passare a un menu o per selezionarlo.
- 12 OFF**
Utilizzato per spegnere il proiettore.
- 13 LIGHT** (Pagina 13)
Consente di utilizzare il telecomando in ambienti poco illuminati.
- 14 PC** (Pagine 25, 60, 62~66)
Utilizzato per passare in modalità PC.
- 15 DVI** (Pagina 25, 60)
Utilizzato per passare in modalità DVI.
- 16 COMPOSITE** (Pagina 23, 26)
Utilizzato per passare in modalità COMPOSITO.
- 17 CUSTOM** (Pagina 31)
Utilizzato per selezionare la modalità di regolazione manuale dell'immagine.
- 18 INSTALL** (Pagina 44)
Utilizzato per capovolgere o invertire l'immagine proiettata.
- 19 INFO** (Pagina 49)
Utilizzato per controllare i segnali di origine, l'impostazione dell'immagine, la regolazione dello schermo del PC e la durata della lampada.
- 20 EXIT**
Utilizzato per disattivare il menu su schermo.

Uso del telecomando

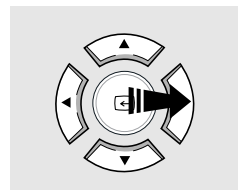
Uso del tasto Sposta/Seleziona



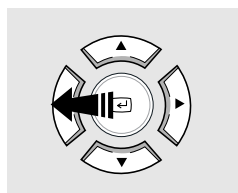
Passa alla voce di menu precedente (in alto)



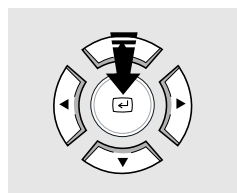
Passa alla voce di menu successiva (in basso)



Imposta la regolazione (a destra) oppure passa alla voce inferiore.



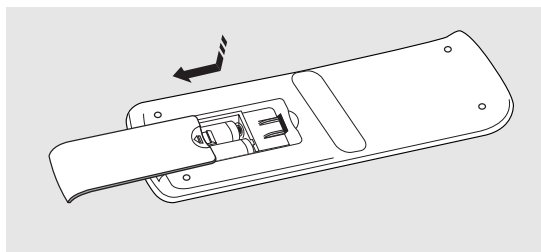
Imposta la regolazione (a sinistra) oppure passa alla voce superiore.



Seleziona l'impostazione corrente

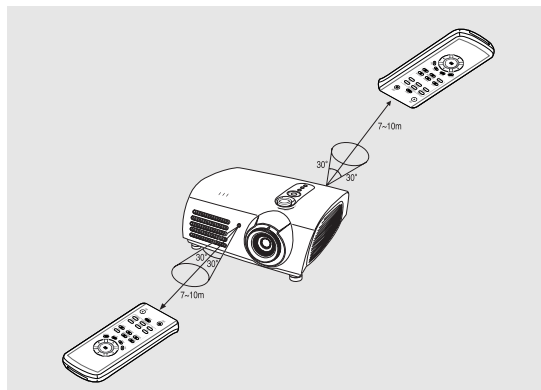
Inserimento delle batterie nel telecomando

1. Premere sul simbolo ▼ per rimuovere il coperchio.
2. Inserire due batterie AAA da 1,5V facendo attenzione a combinare correttamente i poli positivo e negativo +/-.
3. Chiudere il coperchio.



Portata e angolo di ricezione del segnale del telecomando

Il telecomando può essere utilizzato a una distanza di 7~10m dal proiettore, entro un angolo di 30°.

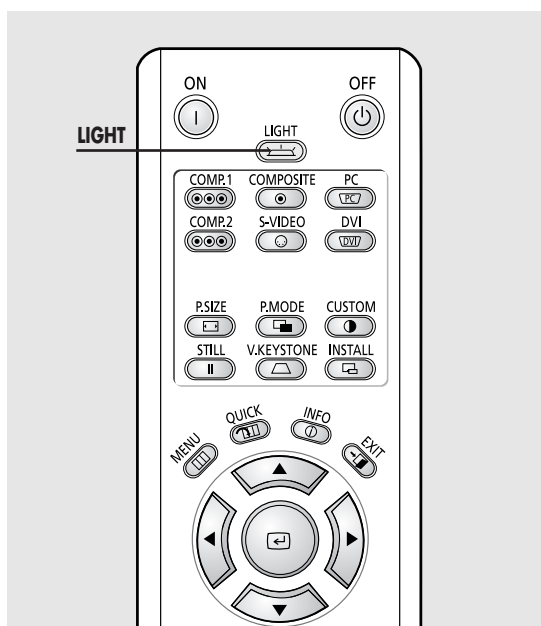


ATTENZIONE

- Tenere le batterie usate fuori dalla portata dei bambini e seguire le procedure di smaltimento appropriate.
- Non utilizzare batterie nuove e usate in combinazione. Sostituire entrambe le batterie.
- Se si prevede di non utilizzare il proiettore per un periodo di tempo prolungato, rimuovere le batterie.

Uso del telecomando in ambienti scarsamente illuminati (LIGHT)

Premere il tasto LIGHT del telecomando per cinque secondi. I tasti del telecomando si illuminano per circa 5 secondi, quindi si spengono automaticamente.



Installazione e accensione

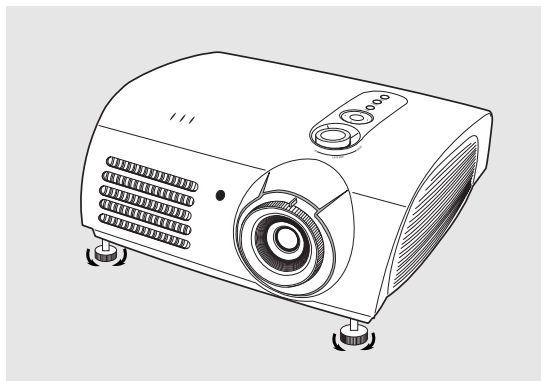
Per installare il proiettore

Installare l'apparecchiatura in modo che la proiezione sia perpendicolare rispetto allo schermo.



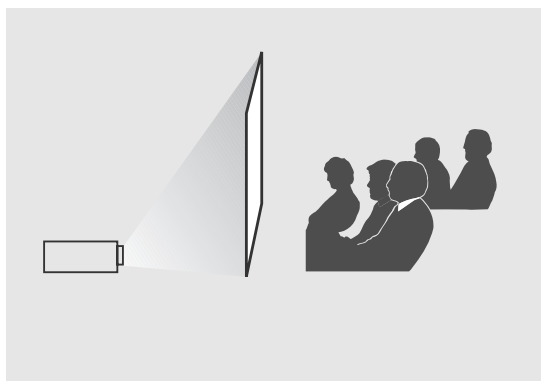
NOTA

- Centrare l'obiettivo sullo schermo. Se il proiettore non è perpendicolare rispetto allo schermo, l'immagine apparirà trapezoidale.
- Non installare lo schermo in un ambiente luminoso poiché l'immagine risulterebbe meno visibile.
- Se si installa il proiettore in un ambiente luminoso, si consiglia di ridurre l'illuminazione della stanza.



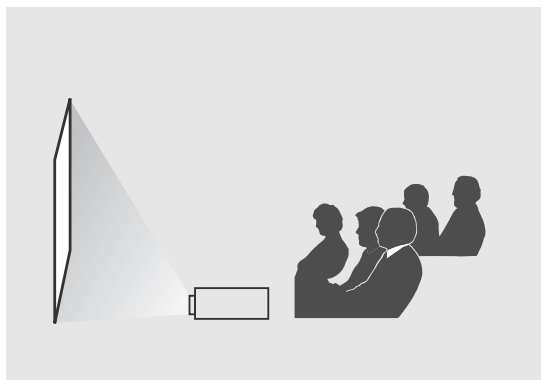
Installazione del proiettore sul retro dello schermo

Per collocare il proiettore sul retro dello schermo, è necessario utilizzare uno schermo traslucido. L'immagine apparirà capovolta orizzontalmente. Ruotare orizzontalmente l'immagine proiettata. (Pagina 44)



Installazione del proiettore davanti allo schermo

Installare il proiettore sul lato degli spettatori.

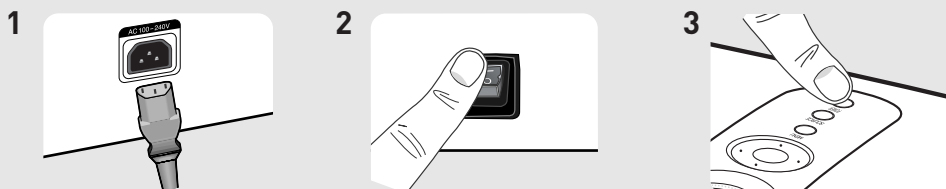


NOTA

- Il proiettore può essere installato sul soffitto davanti/dietro allo schermo.

Accensione del proiettore

1. Inserire il cavo di alimentazione nel terminale apposito sul retro del proiettore.
2. Premere e spingere verso "—" l'interruttore di accensione sul retro del proiettore.
3. Premere il tasto **POWER** del proiettore oppure il tasto **ON** del telecomando.
4. L'immagine apparirà in 30 secondi.

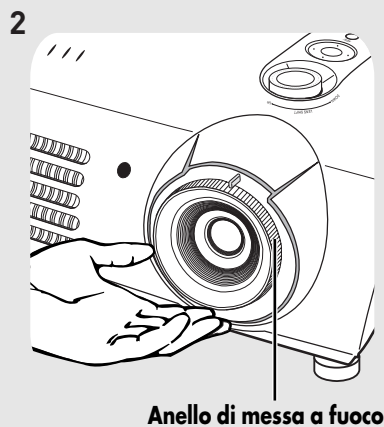
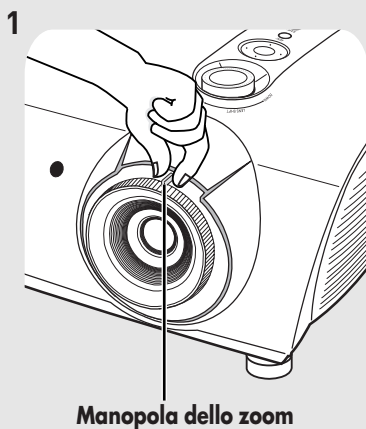
**NOTA**

- Quando si spegne il proiettore, la ventola di raffreddamento si ferma entro 1 minuto e 30 secondi.
- Quando la ventola si ferma, spingere l'interruttore di accensione verso "O" e scollegare il cavo di alimentazione.

Regolazione dello zoom e della messa a fuoco

Uso della manopola dello zoom e dell'anello di messa a fuoco

1. La manopola dello zoom consente di regolare la dimensione dell'immagine.
2. L'anello di messa a fuoco consente di mettere a fuoco l'immagine.



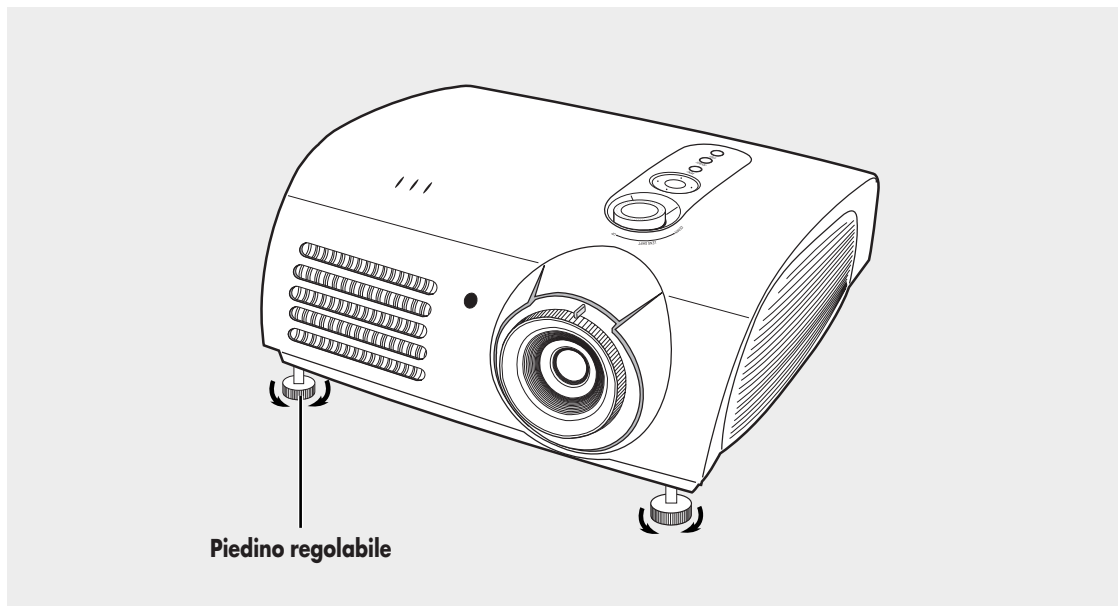
NOTA

Se la distanza tra il proiettore e lo schermo è insufficiente, l'immagine risulterà offuscata. (Pagina 20)

Uso dei piedini regolabili

Uso del piedino regolabile

Per posizionare orizzontalmente il proiettore, utilizzare il piedino regolabile.



Piedino regolabile



NOTA

- La regolazione orizzontale del proiettore può essere modificata di 5 gradi.
- A seconda della posizione del proiettore, l'immagine potrebbe risultare trapezoidale. (Pagina 46)

Uso del dispositivo di regolazione dell'obiettivo

Uso del dispositivo di regolazione dell'obiettivo

Ruotare il dispositivo di regolazione dell'obiettivo sulla parte superiore del proiettore per spostare verso l'alto o verso il basso l'immagine proiettata.



Dimensioni schermo e distanza di proiezione

Controllare quanto segue prima di leggere questo manuale.

Installare il proiettore su una superficie piatta e orizzontale. Ruotare il piedino regolabile fino a ottenere una qualità ottimale dell'immagine. Se l'immagine non è chiara, regolarla utilizzando la manopola dello zoom o l'anello di messa fuoco oppure spostare il proiettore in avanti o indietro.

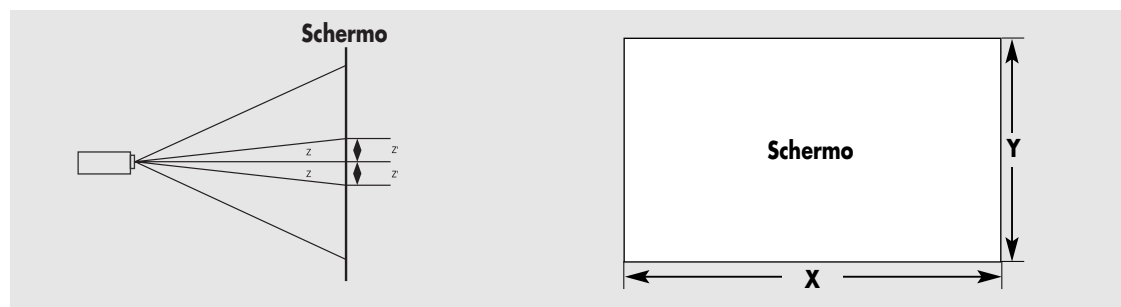
SP-H700/H710

Dimensione diagonale dell'immagine (pollici)	Dimensione schermo (16:9)		Distanza di proiezione (Z)		Distanza dal centro dell'obiettivo alla parte inferiore dell'immagine (Z':cm/pollici)
	Orizzontale (X:cm/pollici)	Verticale (Y:cm/pollici)	Min. (m/piedi)	Max (m/piedi)	
300	666,3/262,3	374,6/147,2	10,5/34,0	13,6/44,8	31,2/12,3
250	555,3/218,6	312,2/122,9	8,6/28,3	11,4/37,3	26,0/10,2
200	444,2/174,9	249,7/98,3	6,9/22,7	9,1/29,8	20,8/8,2
190	422,0/166,1	237,2/93,4	6,6/21,5	8,6/28,4	19,8/7,8
180	399,8/157,4	224,7/88,5	6,2/20,4	8,2/26,9	18,7/7,4
170	377,6/148,7	212,3/83,6	5,9/19,3	7,7/25,4	17,7/7,0
160	355,4/139,9	199,8/78,7	5,5/18,1	7,3/23,9	16,6/6,5
150	333,2/131,2	187,3/73,7	5,2/17,0	6,8/22,4	15,6/6,1
140	311,0/122,4	174,8/68,8	4,8/15,9	6,4/20,9	14,6/5,7
130	288,7/113,7	162,3/63,9	4,5/14,7	5,9/19,4	13,5/5,3
120	266,5/104,9	149,8/59,0	4,1/13,6	5,5/17,9	12,5/4,9
110	244,3/96,2	137,3/54,1	3,8/12,5	5,0/16,4	11,4/4,5
100	222,1/87,4	124,9/49,2	3,5/11,3	4,5/14,9	10,4/4,1
90	199,9/78,7	112,4/44,3	3,1/10,2	4,1/13,4	9,4/3,7
80	177,7/70,0	99,9/39,3	2,8/9,1	3,6/11,9	8,3/3,3
70	155,5/61,2	87,4/34,4	2,4/7,9	3,2/10,4	7,3/2,9
60	133,3/52,5	74,9/29,5	2,1/6,8	2,7/9,0	6,2/2,4
50	111,1/43,7	62,4/24,6	1,7/5,7	2,3/7,5	5,2/2,0
43	95,5/37,6	53,7/21,1	1,5/4,9	1,9/6,4	4,5/1,8
40	88,8/35,0	49,9/19,6	1,4/4,5	1,8/6,0	4,2/1,7
33	73,3/28,9	41,2/16,2	1,1/3,7	1,5/4,9	3,4/1,3
30,385	67,5/26,6	37,9/14,9	1,0/3,4	1,4/4,5	3,2/1,3



NOTA

Questo proiettore è concepito per una proiezione ottimale delle immagini su uno schermo da 80-150 pollici.



NOTA

- Z : Distanza di proiezione
- Z' : Distanza dal centro dell'obiettivo alla parte inferiore dell'immagine

Dimensioni schermo e distanza di proiezione

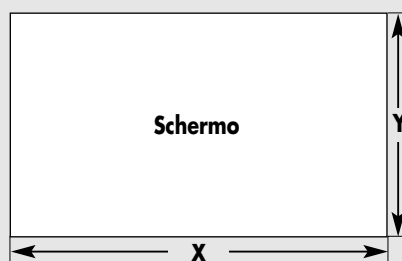
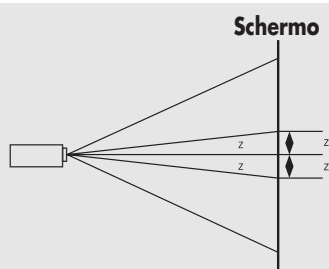
SP-H500

Dimensione diagonale dell'immagine (pollici)	Dimensione schermo (16:9)		Distanza di proiezione (Z)		Distanza dal centro dell'obiettivo alla parte inferiore dell'immagine (Z':cm/pollici)
	Orizzontale (X:cm/pollici)	Verticale (Y:cm/pollici)	Min. (m/piedi)	Max (m/piedi)	
200	442.8/174.3	249.1/98.1	6.8/22.4	8.8/28.5	24.9/9.8
190	420.6/165.6	236.6/93.1	6.5/21.3	8.3/27.1	23.7/9.3
180	398.5/156.9	224.1/88.3	6.1/20.1	7.8/25.7	22.4/8.8
170	376.3/148.1	211.7/83.3	5.8/19.0	7.4/24.2	21.2/8.3
160	354.2/139.5	199.2/78.4	5.5/17.9	7.0/22.8	19.9/7.8
150	332.1/130.7	186.8/73.5	5.1/16.8	6.5/21.4	18.7/7.4
140	309.9/122.0	174.3/68.7	4.8/15.6	6.1/19.9	17.4/6.9
130	287.8/113.3	161.9/63.7	4.4/14.5	5.6/18.5	16.2/6.4
120	265.7/104.6	149.4/58.8	4.1/13.4	5.2/17.1	14.9/5.9
110	243.5/95.9	137.0/53.9	3.7/12.3	4.8/15.6	13.7/5.4
100	221.3/87.1	124.5/49.0	3.4/11.1	4.3/14.2	12.5/4.9
90	199.2/78.4	112.1/44.1	3.0/10.0	3.9/12.8	11.2/4.4
80	177.1/69.7	99.6/39.2	2.7/8.9	3.5/11.3	10.0/3.9
70	155.0/61.0	87.2/34.3	2.4/7.7	3.0/9.9	8.7/3.4
60	132.8/52.3	74.7/29.4	2.0/6.6	2.6/8.5	7.5/2.9
50	110.7/43.6	62.3/24.5	1.7/5.5	2.1/7.0	6.2/2.5
40	88.6/34.9	49.8/19.6	1.3/4.4	1.7/5.6	5.0/2.0



NOTA

Questo proiettore è concepito per una proiezione ottimale delle immagini su uno schermo da 80-150 pollici.



NOTA

- Z : Distanza di proiezione
- Z' : Distanza dal centro dell'obiettivo alla parte inferiore dell'immagine

Collegamenti e impostazione sorgente

Operazioni preliminari	22
Collegamento ad apparecchiature video	23
Configurazione della Sorgente ingresso esterna	26
Denominazione dei collegamenti esterni.....	27

Operazioni preliminari

Controllare quanto segue prima di collegare il proiettore ad altre apparecchiature.

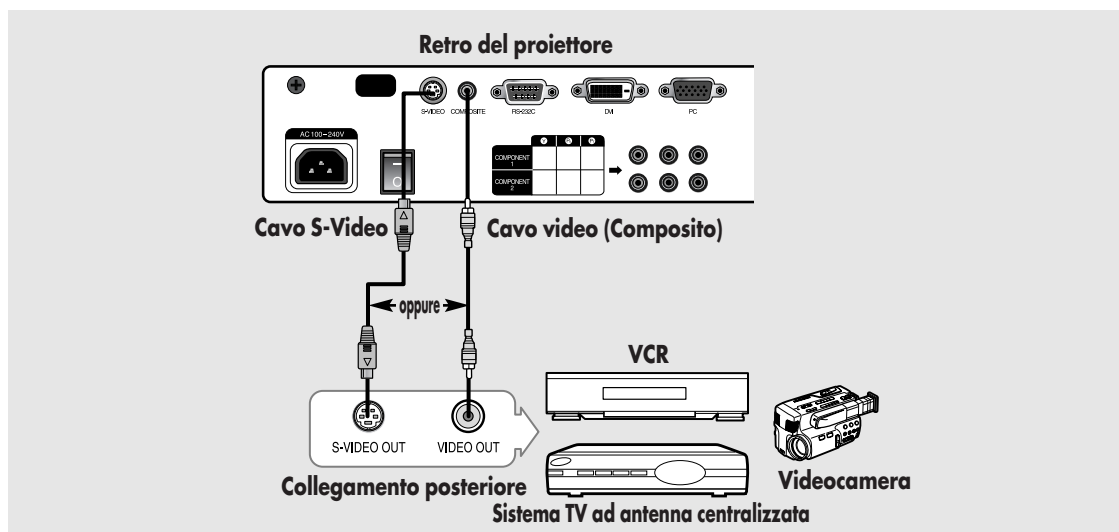
Prima di effettuare i collegamenti:

1. Fare riferimento al manuale dell'apparecchiatura alla quale è collegato il proiettore. Il numero e la posizione delle porte può cambiare a seconda del tipo di apparecchiatura.
2. Collegare il cavo di alimentazione solo dopo avere completato tutti i collegamenti. In caso contrario, il proiettore potrebbe subire danni.
3. Controllare il tipo di porte alle quali è collegato il proiettore.

Per informazioni sui cavi da utilizzare per i collegamenti, consultare la sezione "Lato posteriore e cavi" a pagina 10.

COLLEGAMENTO AD APPARECCHIATURE VIDEO

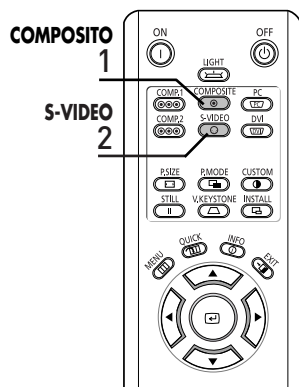
Collegamento a VCR/Videocamera/Sistema televisivo ad antenna centralizzata



Collegare la porta di ingresso COMPOSITO (gialla) del proiettore alla porta VIDEO OUT (gialla) dell'apparecchiatura utilizzando il cavo video.

- Se l'apparecchiatura video è dotata di porta S-VIDEO OUT, collegarla alla porta di ingresso S-VIDEO del proiettore.

Visualizzazione dell'immagine



1 Accendere il proiettore e premere il tasto COMPOSITO per selezionare Composito.

2 Collegare il proiettore all'apparecchiatura video tramite il cavo S-Video e premere il tasto S-VIDEO per selezionare S-Video.

- Se la modalità Composito non è disponibile, controllare i cavi video installati.



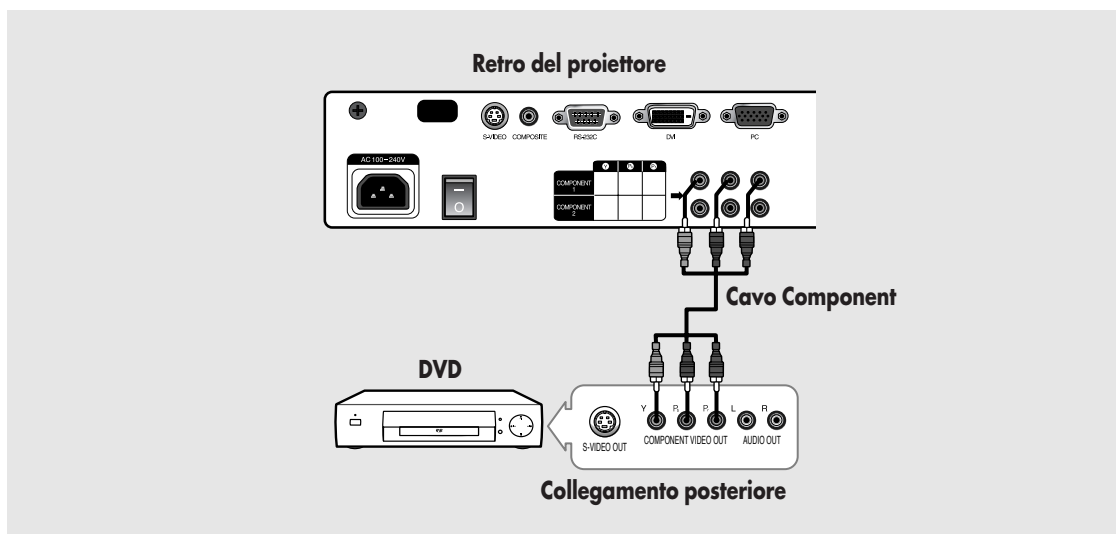
NOTA

- Controllare che il proiettore e l'apparecchiatura video siano spenti prima di collegare i cavi.
- Questo proiettore non supporta l'audio. (È necessario utilizzare un sistema audio separato).

Composito

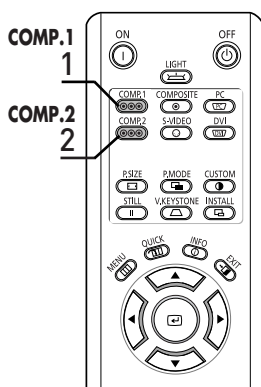
COLLEGAMENTO AD APPARECCHIATURE VIDEO

Collegamento al DVD



Collegare le porte COMP.1 o COMP.2 (Y/Pb/Pr) del proiettore alla porta Component sul retro del DVD tramite il cavo Component.

Visualizzazione dell'immagine



- 1 Accendere il proiettore e premere il tasto COMP.1 per selezionare Comp.1.
- 2 Premere il tasto COMP.2 per selezionare Comp.2, se è collegato COMPONENT2.
 - Se la modalità Component non è disponibile, controllare che siano installati cavi Component.

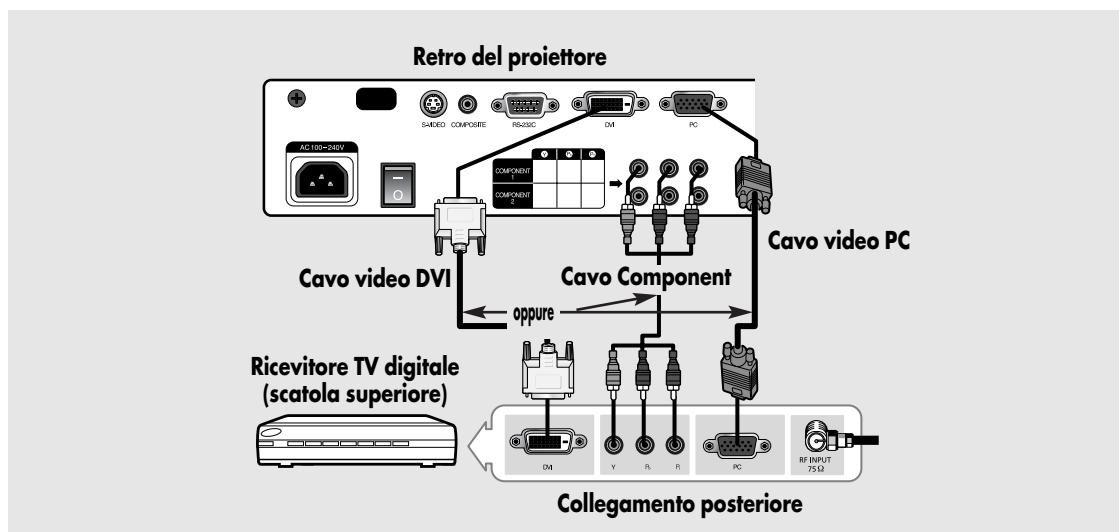


NOTA

Le porte Component sono contrassegnate con (Y, Pb, Pr), (Y, B-Y, R-Y) oppure (Y, Cb, Cr), a seconda del costruttore.

Comp.1

Collegamento al ricevitore TV digitale



1

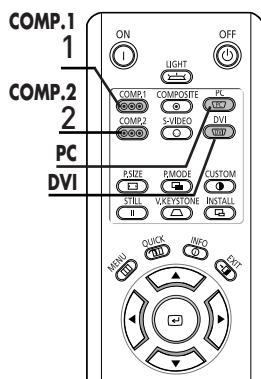
Collegare il cavo dell'antenna al terminale di ingresso del segnale dell'antenna del ricevitore.

2

Collegare le porte COMP.1 o COMP.2 (Y/Pb/Pr) del proiettore alla porta Component del ricevitore tramite il cavo Component.

- Se il ricevitore dispone di una porta DVI o PC OUT, è possibile collegarla alla porta di ingresso DVI o PC del proiettore.

Visualizzazione dell'immagine



1 Accendere il proiettore e premere il tasto COMP.1 per selezionare Comp.1.

2 Premere il tasto COMP.2 per selezionare Comp.2, se è collegato COMPONENT2. Se il ricevitore è collegato a una porta DVI o PC, premere il tasto DVI o PC per selezionare DVI o PC.

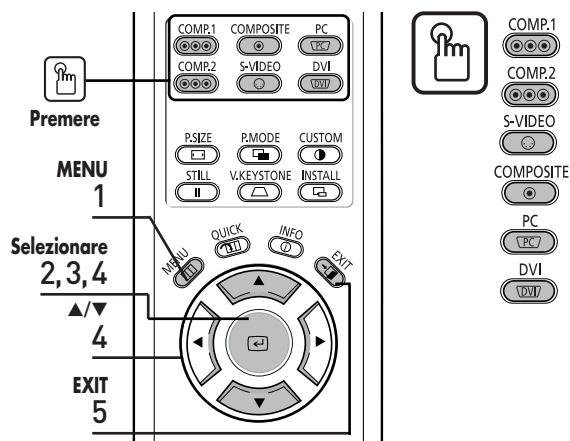
- Se la modalità Component non è disponibile, controllare che siano installati cavi Component.

Comp.1

DVI

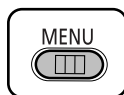
Configurazione della Sorgente ingresso esterna

È possibile selezionare l'apparecchiatura che si desidera utilizzare con il proiettore.



Premere il tasto della sorgente video desiderata (**COMP.1/COMP.2/S-VIDEO/COMPOSITO/PC/DVI**).

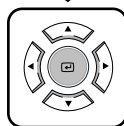
Premendo un tasto si passa automaticamente nella modalità appropriata. Non è possibile attivare una modalità se il proiettore non è collegato all'apparecchiatura corrispondente.



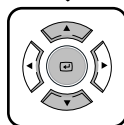
- 1** Premere il tasto **MENU**.
Verrà visualizzato il menu principale.



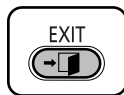
- 2** Premere il tasto per selezionare **Inserisci**.
Verrà visualizzato il menu **Inserisci**.



- 3** Premere il tasto per selezionare **Elenco sorgenti**.
Verrà visualizzato il menu **Elenco sorgenti**.



- 4** Premere il tasto **▲** o **▼** per evidenziare la modalità di ingresso desiderata, quindi premere il tasto . Verrà visualizzata la sorgente selezionata.
Se la modalità di ingresso non è selezionata, controllare che siano installati i cavi appropriati.

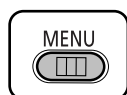
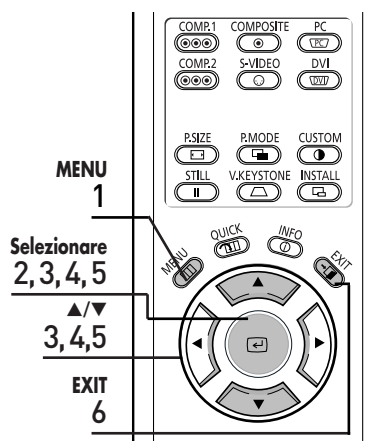


- 5** Premere il tasto **EXIT** per uscire dal menu.

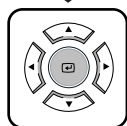


Denominazione dei collegamenti esterni

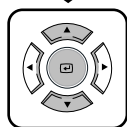
È possibile selezionare e impostare il tipo di apparecchiatura che si desidera collegare al proiettore.



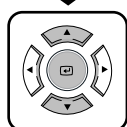
- 1** Premere il tasto **MENU**.
Verrà visualizzato il menu principale.



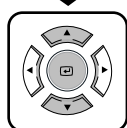
- 2** Premere il tasto per selezionare **Inserisci**.
Verrà visualizzato il menu **Inserisci**.



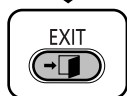
- 3** Premere il tasto **▲** o **▼** per evidenziare **Modifica Nome**, quindi premere il tasto .



- 4** Premere il tasto **▲** o **▼** per evidenziare la modalità di ingresso modificata, quindi premere il tasto .



- 5** Premere il tasto **▲** o **▼** per evidenziare l'apparecchiatura desiderata, quindi premere il tasto .



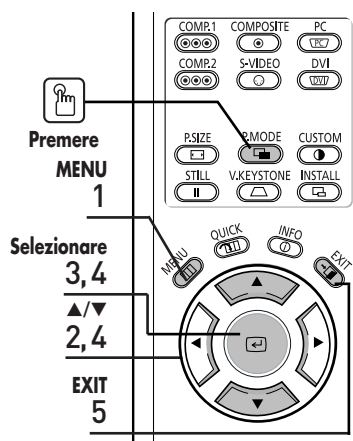
- 6** Premere il tasto **EXIT** per uscire dal menu.



Regolazione dell'immagine

Selezione della Modalità immagine	30
Impostazioni personalizzate dell'immagine	31
Modifica dello standard del colore	32
Selezione e regolazione della Temperatura colore	33
Correzione della gamma	34
Salvataggio impostazioni immagine personalizzata	35
Configurazione DNle	36
Selezione Dimensione immagine.....	37
Regolazione della posizione dello schermo..	39
Modalità Film	40
Overscan	41
Fermo immagine	42

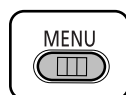
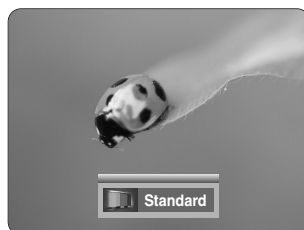
Selezione della Modalità immagine



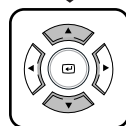
P.MODE

Premere il tasto **P.MODE**.

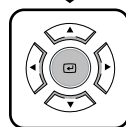
A ogni pressione del tasto, vengono attivate in sequenza le modalità immagine **Dinamica**, **Standard**, **Film1**, **Film2**, **Utente1**, **Utente2**, **Utente3** e **Personalizzata**.



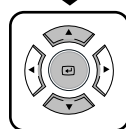
1 Premere il tasto **MENU**.
Verrà visualizzato il menu principale.



2 Premere il tasto **▲** o **▼** per evidenziare **Immagine**.
Verrà visualizzato il menu **Immagine**.



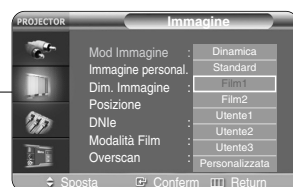
3 Premere il tasto **←**.
Verrà visualizzata la **Mod Immagine**.



4 Premere di nuovo il tasto **←**.
Premere il tasto **▲** o **▼** per evidenziare la modalità desiderata, quindi premere il tasto **←**.
Verrà attivata la modalità selezionata.



5 Premere il tasto **EXIT** per uscire dal menu.



Mod immagine	Temp Colore	Gamma
Dinamica	9300K	Mod gamma 3: Modalità Grafica
Standard	8000K	Mod gamma 2: Modalità Video
Film1	6500K	Mod gamma 1: Modalità Film
Film2	5500K	

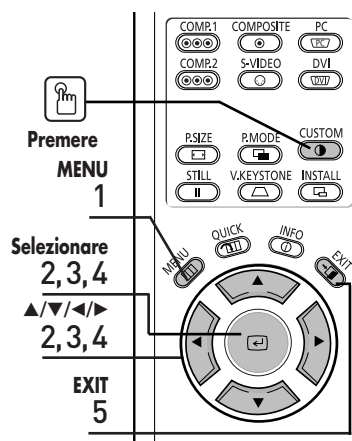


NOTA

Le opzioni di salvataggio Utente 1, 2 e 3 sono progettate per l'impostazione e la memorizzazione di varie modalità di immagine personalizzate dall'utente.

Impostazioni personalizzate dell'immagine

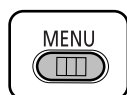
È possibile regolare **Contrasto**, **Luminosità**, **Nitidezza**, **Colore** e **Tinta** dell'immagine.



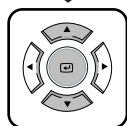
CUSTOM

Premere il tasto **CUSTOM**.

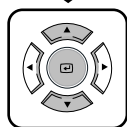
Verrà visualizzato il menu **Immagine personal..**.
Per informazioni su come effettuare le regolazioni,
consultare il punto 4 di seguito.



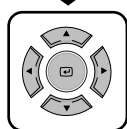
1 Premere il tasto **MENU**.
Verrà visualizzato il menu principale.



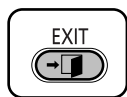
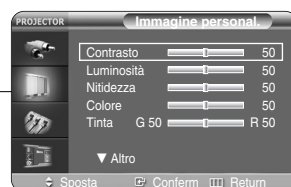
2 Premere il tasto **▲** o **▼** per evidenziare **Immagine**.
Verrà visualizzato il menu **Immagine**.
Premere il tasto **↵**.



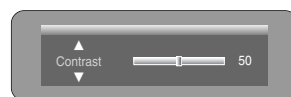
3 Premere il tasto **▲** o **▼** per evidenziare **Immagine personal.**, quindi premere il tasto **↵**.
Verrà visualizzato il menu **Immagine personal.**



4 Premere il tasto **▲** o **▼** per evidenziare la voce desiderata, quindi premere il tasto **↵**.
Premere il tasto **◀** o **▶** per regolare l'impostazione della voce selezionata.



5 Premere il tasto **EXIT** per uscire dal menu.



Menu Immagine personalizzata

Contrasto	Consente di regolare il contrasto tra l'oggetto e lo sfondo.
Luminosità	Consente di regolare la luminosità dell'intera immagine.
Nitidezza	Consente di regolare la nitidezza dei contorni dell'oggetto.
Colore	Consente di regolare l'intensità del colore.
Tinta	Consente di ottenere un colore più naturale degli oggetti regolando l'intensità del verde o del rosso.

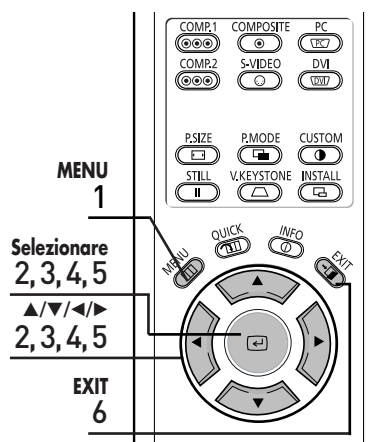


NOTA

Non è possibile regolare la tinta quando gli ingressi COMPONENT1 e COMPONENT2 sono impostati su 480p, 720p e 1080i.

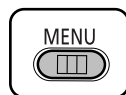
Modifica dello standard del colore

È possibile regolare lo standard del colore per adattarlo a quello del segnale di ingresso.

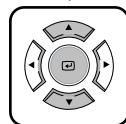


Standard colore

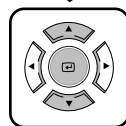
SMPTE_C	Standardizzato per apparecchiature video dalla Society of Motion Picture and Television Engineers	NTSC
HD	Alta definizione, 1125 linee di scansione, definizione standard TV sottoposta alla ITU-R da Stati Uniti, Giappone e Canada nel 1986.	ATSC
EBU	Normative e standard relativi alla tecnologia e alla produzione radiotelevisiva europea, standardizzati dalla European Broadcasting Union (EBU).	PAL, SECAM



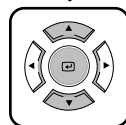
- 1 Premere il tasto **MENU**.
Verrà visualizzato il menu principale.



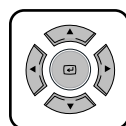
- 2 Premere il tasto ▲ o ▼ per evidenziare **Immagine**.
Verrà visualizzato il menu **Immagine**.
Premere il tasto ↵.



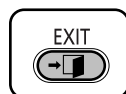
- 3 Premere il tasto ▲ o ▼ per evidenziare **Immagine personal.**, quindi premere il tasto ↵.
Verrà visualizzato il menu **Immagine personal.**.



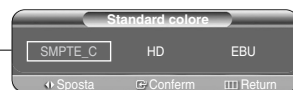
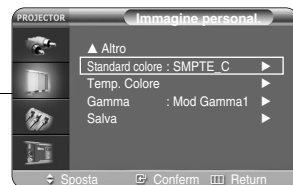
- 4 Premere il tasto ▲ o ▼ per evidenziare **Standard colore**, quindi premere il tasto ↵.
Verrà visualizzato il menu **Standard colore**.



- 5 Premere il tasto ◀ o ▶ per regolare l'impostazione della voce selezionata.



- 6 Premere il tasto **EXIT** per uscire dal menu.

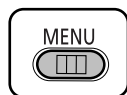
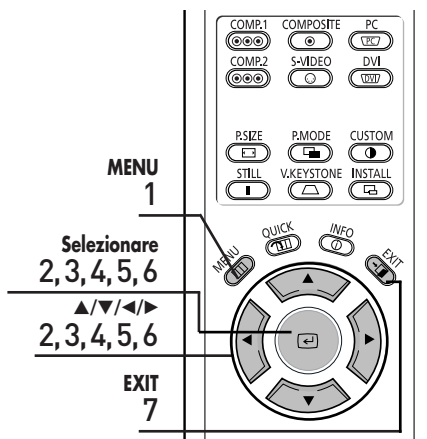


Selezione e regolazione della Temperatura colore

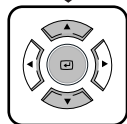
È possibile modificare la tinta dell'intera immagine visualizzata.

Menu Temperatura Colore

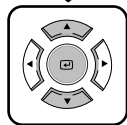
5500K	Utilizzato per ottenere un'immagine di qualità ottimale con film in bianco e nero. La temperatura del colore nella modalità immagine Film2 è impostata su 5500K.
6500K	Questa temperatura è utilizzata nella maggior parte delle produzioni video. L'impostazione di fabbrica è Film1 , che permette di ottenere una tinta molto precisa.
8000K	Questa modalità viene applicata in ambienti luminosi, come showroom e altri ambienti commerciali. Vengono migliorate la nitidezza e la luminosità. È adatto per ambienti luminosi ed è impostato in modalità Dinamica .
9300K	Grazie alla migliore luminosità e nitidezza, la modalità Dinamica è molto efficace in ambienti molto luminosi.



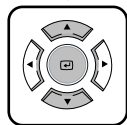
- 1** Premere il tasto **MENU**.
Verrà visualizzato il menu principale.



- 2** Premere il tasto **▲** o **▼** per evidenziare **Immagine**.
Verrà visualizzato il menu **Immagine**.
Premere il tasto **↵**.



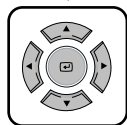
- 3** Premere il tasto **▲** o **▼** per evidenziare **Immagine personal.**, quindi premere il tasto **↵**.
Verrà visualizzato il menu **Immagine personal.**.



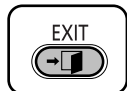
- 4** Premere il tasto **▲** o **▼** per evidenziare **Temp. Colore**, quindi premere il tasto **↵**.
Verrà visualizzato il menu **Temp. Colore**.



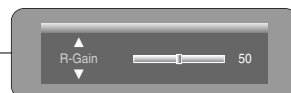
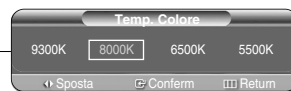
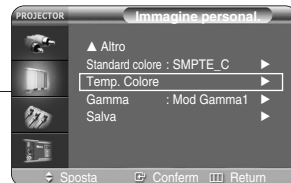
- 5** Premere i tasti **◀** o **▶** per selezionare una opzione premendo il tasto **↵**.
L'opzione selezionata viene applicata.



- 6** Premere i tasti **▲** o **▼** per selezionare una opzione premendo il tasto **↵**. Premere i tasti **◀** o **▶** per regolare la voce selezionata.
Viene visualizzata una finestra di regolazione separata per effettuare la nuova impostazione.

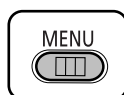
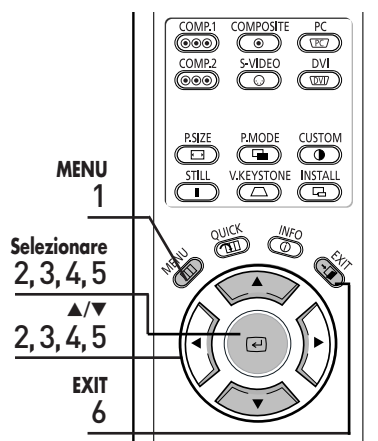


- 7** Premere il tasto **EXIT** per uscire dal menu.

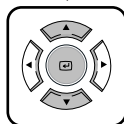


Correzione della gamma

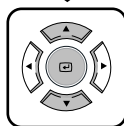
La gamma è utilizzata per migliorare la qualità dell'immagine bilanciando il colore.



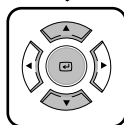
- 1** Premere il tasto **MENU**.
Verrà visualizzato il menu principale.



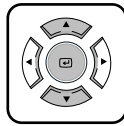
- 2** Premere il tasto ▲ o ▼ per evidenziare **Immagine**.
Verrà visualizzato il menu **Immagine**.
Premere il tasto [↵].



- 3** Premere il tasto ▲ o ▼ per evidenziare **Immagine personal**, quindi premere il tasto [↵].
Verrà visualizzato il menu **Immagine personal**.



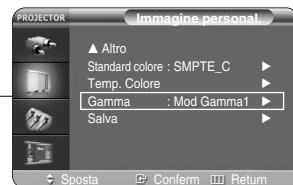
- 4** Premere il tasto ▲ o ▼ per evidenziare **Gamma**, quindi premere il tasto [↵].



- 5** Premere il tasto ▲ o ▼ per evidenziare la modalità desiderata, quindi premere il tasto [↵].
Verrà attivata la modalità selezionata.



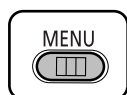
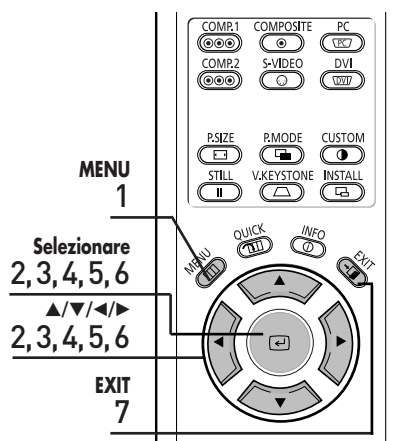
- 6** Premere il tasto **EXIT** per uscire dal menu.



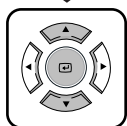
Per informazioni sulle
Mod Gamma1,2 e 3,
consultare pagina 30.

Salvataggio impostazioni immagine personalizzata

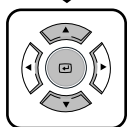
È possibile salvare le impostazioni dell'immagine personalizzata (**Contrasto**, **Luminosità**, **Nitidezza**, **Colore**, **Tinta**, **Temperatura Colore** e **Gamma**).



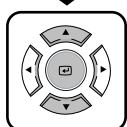
- 1** Premere il tasto **MENU**.
Verrà visualizzato il menu principale.



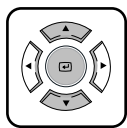
- 2** Premere il tasto **▲** o **▼** per evidenziare **Immagine**.
Verrà visualizzato il menu **Immagine**.
Premere il tasto **↵**.



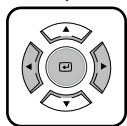
- 3** Premere il tasto **▲** o **▼** per evidenziare **Immagine personal.**, quindi premere il tasto **↵**.
Verrà visualizzato il menu **Immagine personal.**.



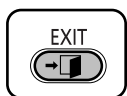
- 4** Premere il tasto **▲** o **▼** per evidenziare **Salva**, quindi premere il tasto **↵**.
Verrà visualizzato il menu **Salva**.



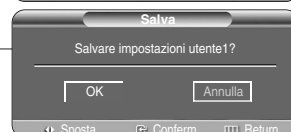
- 5** Premere il tasto **▲** o **▼** per evidenziare la modalità desiderata, quindi premere il tasto **↵**.



- 6** Premere il tasto **◀** o **▶** per evidenziare **OK**, quindi premere il tasto **↵**.
Verrà attivata la modalità selezionata.



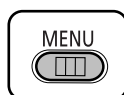
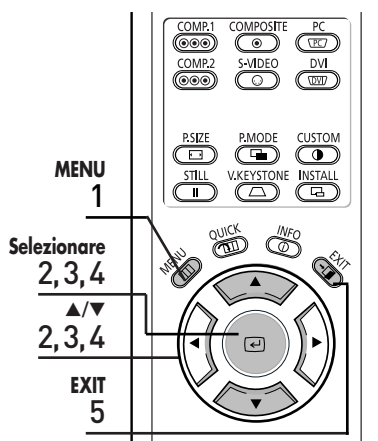
- 7** Premere il tasto **EXIT** per uscire dal menu.



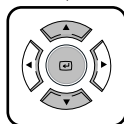
Le modalità Utente1, Utente2 e Utente3 vengono salvate in modo diverso, a seconda delle sorgenti ingresso esterne (Comp.1/ Comp.2/ S-Video/Composito/PC/DVI).

Impostazione DNle

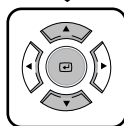
DNle (Digital Natural Image engine) è una funzione di potenziamento dell'immagine sviluppata da Samsung Electronics. Consente di visualizzare immagini più luminose, nitide e dinamiche.



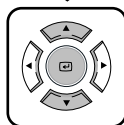
- 1** Premere il tasto **MENU**.
Verrà visualizzato il menu principale.



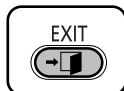
- 2** Premere il tasto ▲ o ▼ per evidenziare **Immagine**.
Verrà visualizzato il menu **Immagine**.
Premere il tasto [↵].



- 3** Premere il tasto ▲ o ▼ per evidenziare **DNle**, quindi premere il tasto [↵].



- 4** Premere il tasto ▲ o ▼ per evidenziare **On**, quindi premere il tasto [↵].
Verrà attivata la modalità selezionata.



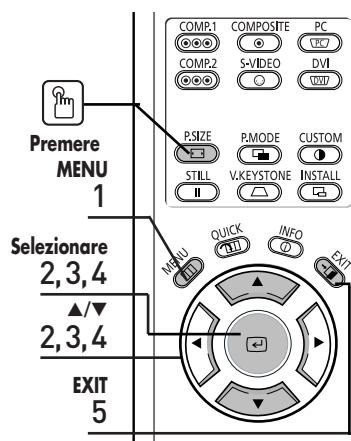
- 5** Premere il tasto **EXIT** per uscire dal menu.



Modalità DNle

Off	Modalità DNle disattivata
Demo	Confronto dell'immagine con modalità DNle attivata/disattivata
On	Modalità DNle attivata

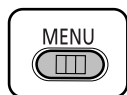
Selezione Dimensione immagine



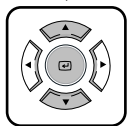
P.SIZE

Premere il tasto **P.SIZE**.

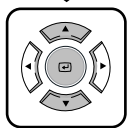
Ogni volta che si preme il tasto, viene selezionata la dimensione immagine **Full**, **Zoom1**, **Zoom2** e **4:3**.



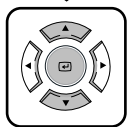
- 1** Premere il tasto **MENU**.
Verrà visualizzato il menu principale.



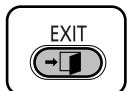
- 2** Premere il tasto **▲** o **▼** per evidenziare **Immagine**.
Verrà visualizzato il menu **Immagine**.
Premere il tasto **↵**.



- 3** Premere il tasto **▲** o **▼** per evidenziare **Dim. Immagine**, quindi premere il tasto **↵**.



- 4** Premere il tasto **▲** o **▼** per evidenziare la modalità desiderata, quindi premere il tasto **↵**.
Verrà attivata la modalità selezionata.



- 5** Premere il tasto **EXIT** per uscire dal menu.



Dimensioni immagine supportate

O : Modalità supportate **X** : Modalità non supportate

Ingresso			Dim. immagine			
Sorgente	Segnale	Modalità	Full	Zoom1	Zoom2	4:3
DVI	HD	1080i	O	X	X	O
		720p	O	X	X	X
		576p	O	O	X	O
		480p	O	O	X	O
	PC	16:9 Modalità	O	X	X	X
		4:3 Modalità	O	X	X	O
PC (D-Sub)	HD	1080i	O	X	X	O
		720p	O	X	X	X
		576p	O	O	X	O
		480p	O	O	X	O
	PC	16:9 Modalità	O	X	X	X
		4:3 Modalità	O	X	X	O
Component	HD	1080i	O	X	X	O
		720p	O	X	X	O
		576p	O	O	X	O
		480p	O	O	X	O
	SD	576i	O	O	O	O
		480i	O	O	O	O
Composito e S-Video	SD	480i	O	O	O	O

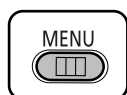
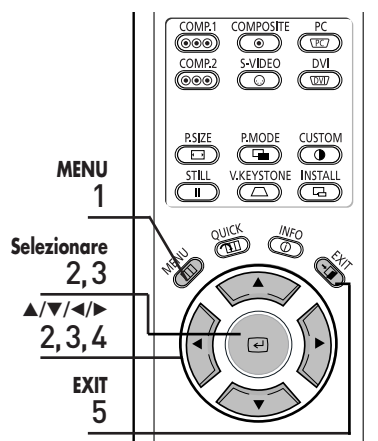


Per informazioni sulle modalità di visualizzazione supportate, consultare pagina 58.

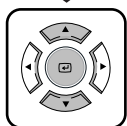
NOTA

Regolazione della posizione dello schermo

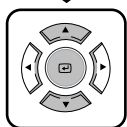
Regolare la posizione dello schermo se i margini non sono allineati.



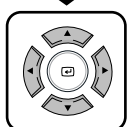
- 1** Premere il tasto **MENU**.
Verrà visualizzato il menu principale.



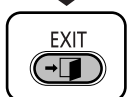
- 2** Premere il tasto ▲ o ▼ per evidenziare **Immagine**.
Verrà visualizzato il menu **Immagine**.
Premere il tasto [ENTER].



- 3** Premere il tasto ▲ o ▼ per evidenziare **Posizione**, quindi premere il tasto [ENTER].



- 4** Premere i tasti ▲, ▼, ◀, o ▶ per regolare la posizione.
Lo schermo si muove e si imposta nella posizione selezionata.



- 5** Premere il tasto **EXIT** per uscire dal menu.

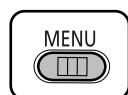
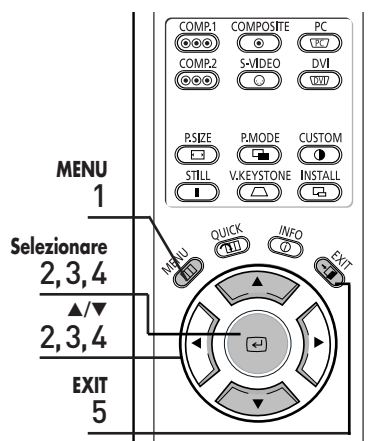


NOTE

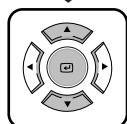
Le informazioni relative alla posizione si impostano e memorizzano automaticamente rispetto alle modalità di ingresso corrispondenti (Comp.1,2 / S-Video, Composito / PC / DVI).

Modalità Film

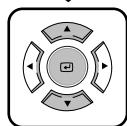
Supporta la qualità di visualizzazione avanzata per film a 24 fotogrammi.



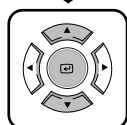
- 1** Premere il tasto **MENU**.
Verrà visualizzato il menu principale.



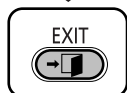
- 2** Premere il tasto ▲ o ▼ per evidenziare **Immagine**.
Verrà visualizzato il menu **Immagine**.
Premere il tasto [↵].



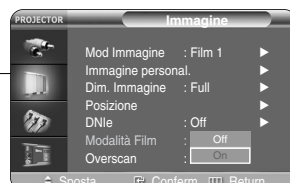
- 3** Premere il tasto ▲ o ▼ per evidenziare **Modalità Film**, quindi premere il tasto [↵].



- 4** Premere il tasto ▲ o ▼ per evidenziare **On**,
quindi premere il tasto [↵].
Verrà attivata la modalità selezionata.

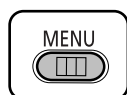
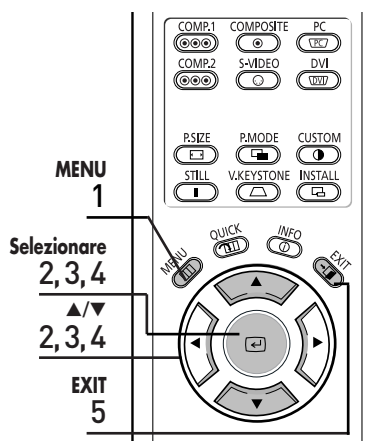


- 5** Premere il tasto **EXIT** per uscire dal menu.

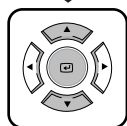


Overscan

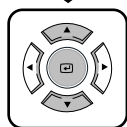
È possibile visualizzare segnali di ingresso da sorgenti HD a 480p, 576p, 720p e 1080i HD oppure utilizzare una risoluzione di 1280 x 720 dopo avere tagliato i bordi dell'immagine mediante un software di riduzione in scala.



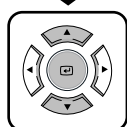
- 1** Premere il tasto **MENU**.
Verrà visualizzato il menu principale.



- 2** Premere il tasto **▲** o **▼** per evidenziare **Immagine**.
Verrà visualizzato il menu **Immagine**.
Premere il tasto **↵**.



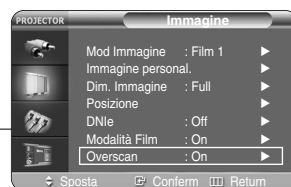
- 3** Premere il tasto **▲** o **▼** per evidenziare **Overscan**, quindi premere il tasto **↵**.



- 4** Premere il tasto **▲** o **▼** per evidenziare **On**, quindi premere il tasto **↵**.
Verrà attivata la modalità selezionata.

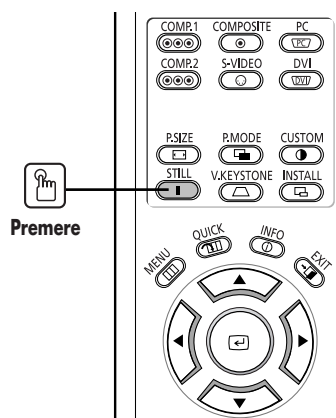


- 5** Premere il tasto **EXIT** per uscire dal menu.



Fermo immagine

È possibile interrompere la riproduzione per visualizzare un'immagine fissa.



Premere



Premere il tasto **STILL**.

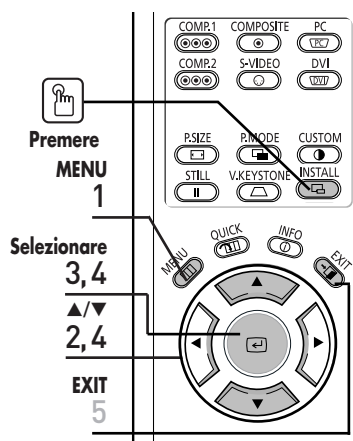
A ogni pressione del tasto, la riproduzione si interrompe e riprendere.

Impostazione

Ribaltamento/inversione dell'immagine proiettata	44
Impostazione luminosità	45
Correzione della distorsione trapezoidale verticale	46
Selez. segnale di test	47
Ripristino impostazioni di fabbrica	48
Informazioni	49

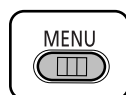
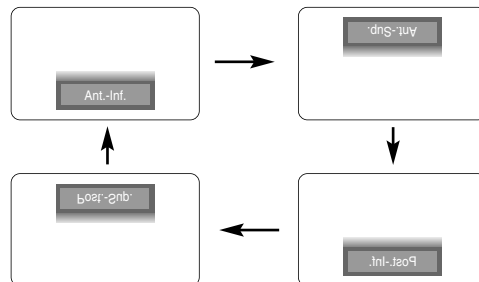
Ribaltamento/Inversione dell'immagine proiettata

È possibile ribaltare o invertire l'immagine proiettata, a seconda di come è posizionato il proiettore.

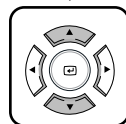


Premere il tasto **INSTALL**.

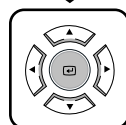
A ogni pressione del tasto, l'immagine si capovolgerà orizzontalmente o verticalmente.



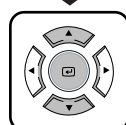
1 Premere il tasto **MENU**.
Verrà visualizzato il menu principale.



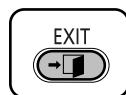
2 Premere il tasto **▲** o **▼** per evidenziare **Impostazione**.
Verrà visualizzato il menu **Impostazione**.



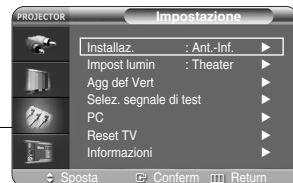
3 Premere il tasto **↵**.
Verrà selezionato **Installaz..**



4 Premere di nuovo il tasto **↵**.
Premere il tasto **▲** o **▼** per evidenziare la modalità desiderata, quindi premere il tasto **↵**.
Verrà attivata la modalità selezionata.



5 Premere il tasto **EXIT** per uscire dal menu.



Menu Installazione

Ant.-Inf.	Immagine normale
Ant.-Sup.	Immagine capovolta orizzontalmente
Post.-Inf.	Immagine capovolta verticalmente
Post.-Sup.	Immagine capovolta orizzontalmente/verticalmente

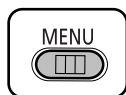
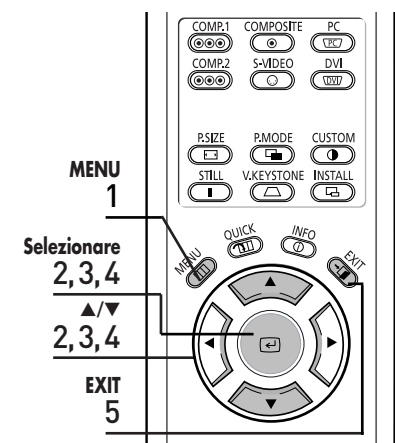


NOTA

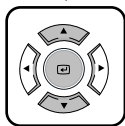
Questa funzione è utilizzata per impostare la proiezione con l'immagine capovolta quando il proiettore è installato sul soffitto. Per informazioni sull'installazione del proiettore, consultare pagina 14.

Impostazione luminosità

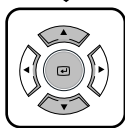
Consente di impostare la luminosità dell'immagine regolando la quantità di luce generata dalla lampada.



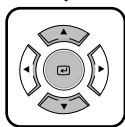
- 1 Premere il tasto **MENU**.
Verrà visualizzato il menu principale.



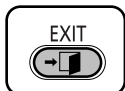
- 2 Premere il tasto ▲ o ▼ per evidenziare **Impostazione**.
Verrà visualizzato il menu **Impostazione**.
Premere il tasto [↵].



- 3 Premere il tasto ▲ o ▼ per evidenziare **Impost lumin**, quindi premere il tasto [↵].
Verrà visualizzato il menu **Impost lumin**.



- 4 Premere il tasto ▲ o ▼ per evidenziare la modalità desiderata, quindi premere il tasto [↵].
Verrà attivata la modalità selezionata.



- 5 Premere il tasto **EXIT** per uscire dal menu.

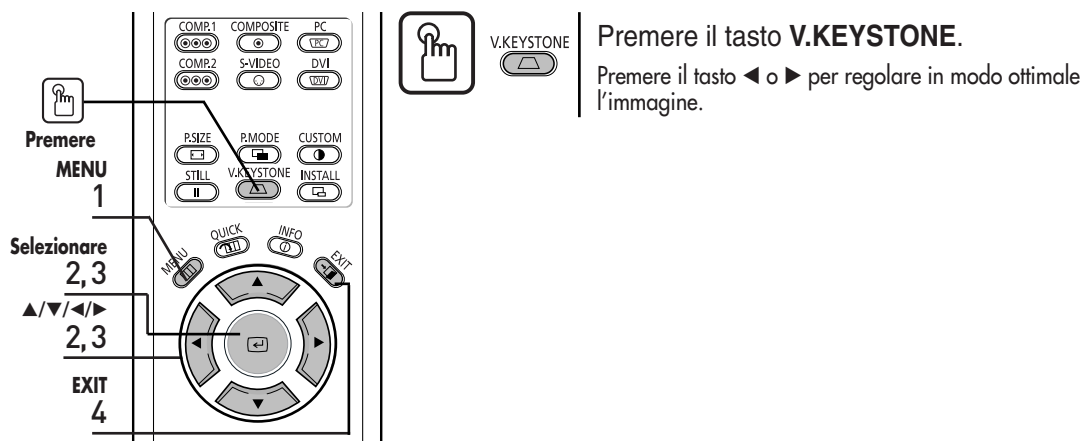


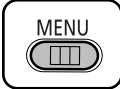
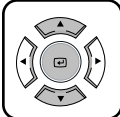
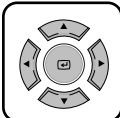
Modalità di impostazione luminosità

Theater	Riduce la luminosità della lampada in ambienti poco illuminati per evitare i riflessi fastidiosi. Riduce inoltre il consumo di corrente e aumenta la vita utile della lampada.
Chiaro	Aumenta la luminosità in ambienti relativamente illuminati.

Correzione della distorsione trapezoidale verticale

Consente di visualizzare nitidamente le forme quando l'immagine è distorta.



- 
1 Premere il tasto **MENU**.
Verrà visualizzato il menu principale.
- 
2 Premere il tasto ▲ o ▼ per evidenziare **Impostazione**.
Verrà visualizzato il menu **Impostazione**.
Premere il tasto ◀.
- 
3 Premere il tasto ▲ o ▼ per evidenziare **Agg def vert**, quindi premere il tasto ◀.
Premere il tasto ◀ o ▶ per effettuare la regolazione.
- 
4 Premere il tasto **EXIT** per uscire dal menu.

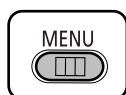
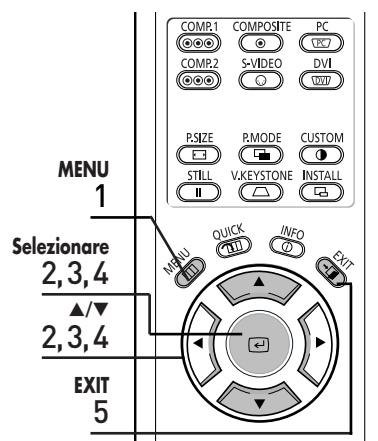


NOTA

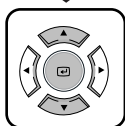
Questa funzione consente di effettuare una correzione tramite software delle immagini distorte. È consigliabile installare correttamente il proiettore anziché utilizzare questa funzione per correggere le distorsioni.

Selez. segnale di test

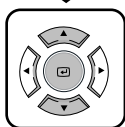
Sono segnali generati dal proiettore. Vanno utilizzati come riferimenti per installare correttamente il proiettore.



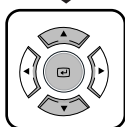
- 1** Premere il tasto **MENU**.
Verrà visualizzato il menu principale.



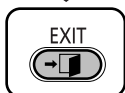
- 2** Premere il tasto **▲** o **▼** per evidenziare **Impostazione**.
Verrà visualizzato il menu **Impostazione**.
Premere il tasto **↵**.



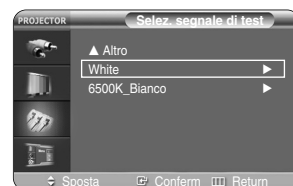
- 3** Premere il tasto **▲** o **▼** per evidenziare **Selez. segnale di test**, quindi premere il tasto **↵**.
Verrà visualizzato il menu **Selez. segnale di test**.



- 4** Premere il tasto **▲** o **▼** per evidenziare il segnale desiderato, quindi premere il tasto **↵**.
Verrà visualizzato il segnale selezionato.



- 5** Premere il tasto **EXIT** per uscire dal menu.



Menu Selez. segnale di test

Ombra tratteggiata	Consente di verificare se l'immagine è distorta.
Dimensioni schermo	Consente di verificare le dimensioni dell'immagine, come ad esempio 1.33:1 o 1.78:1.
Standard colore	È possibile vedere le modifiche apportate ai colori effettuando la commutazione tra gli standard del colore SMPTE_C, HD e EBU. Consultare pagina 32.
Rosso	Schermo rosso, solo per la regolazione del colore.
Verde	Schermo verde, solo per la regolazione del colore.
Blu	Schermo blu, solo per la regolazione del colore.
Bianco	Schermo bianco, solo per la regolazione del colore.
Bianco 6500K	Schermo bianco, mostra il colore bianco con la massima luminosità possibile.



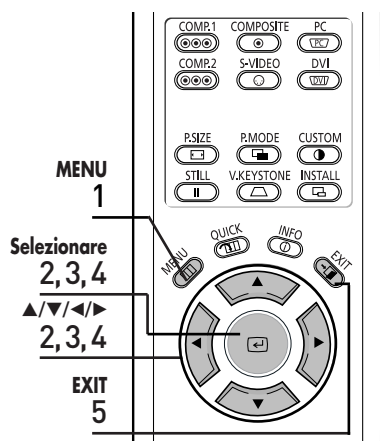
NOTA

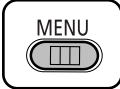
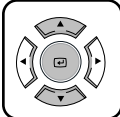
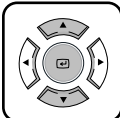
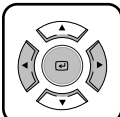
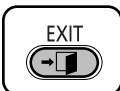
I segnali di test Ombra tratteggiata e Dimensioni schermo di questo proiettore sono forniti da JKP (JK Production).

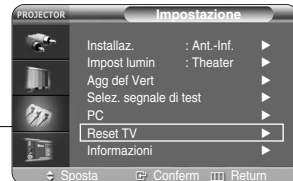
I colori Rosso/Verde/Blu del segnale di test sono solo per le procedure di regolazione del colore, e possono non essere conformi ai colori visualizzati durante la riproduzione video.

Ripristino impostazioni di fabbrica

Consente di ripristinare le impostazioni di fabbrica.



- 
1 Premere il tasto **MENU**.
Verrà visualizzato il menu principale.
- 
2 Premere il tasto **▲** o **▼** per evidenziare **Impostazione**.
Verrà visualizzato il menu **Impostazione**.
Premere il tasto **↵**.
- 
3 Premere il tasto **▲** o **▼** per evidenziare **Reset TV**, quindi premere il tasto **↵**.
- 
4 Premere il tasto **◀** o **▶** per evidenziare **OK**,
quindi premere il tasto **↵**.
Verranno ripristinati i valori di fabbrica predefiniti.
- 
5 Premere il tasto **EXIT** per uscire dal menu.

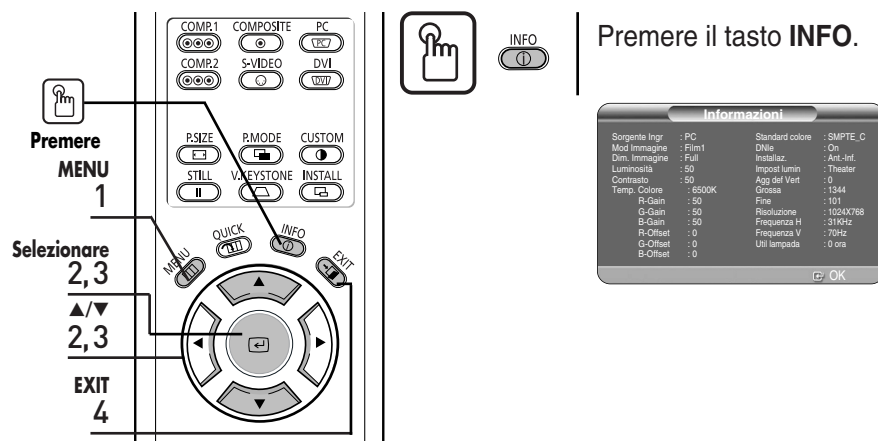


NOTA

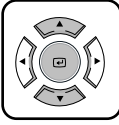
Verranno ripristinati anche i valori originali delle impostazioni definite dall'utente, come **Modifica Nome** e **Immagine personale**.

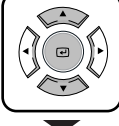
Informazioni

È possibile controllare i segnali delle sorgenti esterne, l'impostazione dell'immagine, la regolazione dell'immagine su PC e il tempo di utilizzo della lampada.

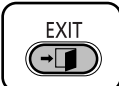


- 

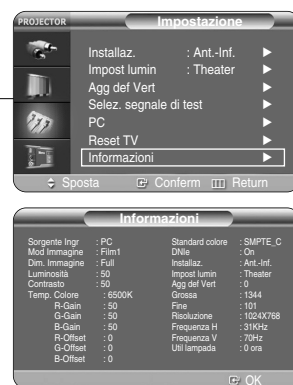
1 Premere il tasto **MENU**.
Verrà visualizzato il menu principale.
- 

2 Premere il tasto ▲ o ▼ per evidenziare **Impostazione**.
Verrà visualizzato il menu **Impostazione**.
Premere il tasto .
- 

3 Premere il tasto ▲ o ▼ per evidenziare **Informazioni**, quindi premere il tasto .

È possibile controllare i segnali delle sorgenti esterne, l'impostazione dell'immagine, la regolazione dell'immagine su PC e il tempo di utilizzo della lampada.
- 

4 Premere il tasto **EXIT** per uscire dal menu.

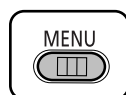
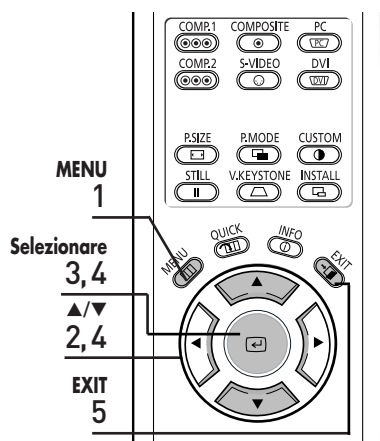


Opzione menu

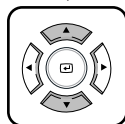
Impostazione della lingua	52
Impostazione della posizione menu	53
Impostazione della luminosità menu	54
Impostazione Durata visualizzazione menu	55
Selezione Menu rapido	56

Impostazione della lingua

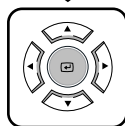
È possibile selezionare la lingua utilizzata nella schermata dei menu.



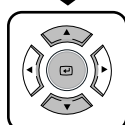
- 1** Premere il tasto **MENU**.
Verrà visualizzato il menu principale.



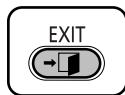
- 2** Premere il tasto **▲** o **▼** per evidenziare **Opzione menu**.
Verrà visualizzato il menu **Opzione menu**.



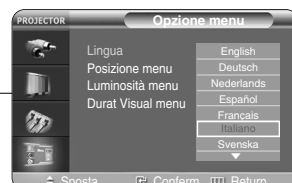
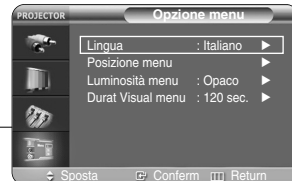
- 3** Premere il tasto **↵**.
Verrà selezionata l'opzione **Lingua**.



- 4** Premere di nuovo il tasto **↵**.
Premere il tasto **▲** o **▼** per evidenziare la lingua desiderata, quindi premere il tasto **↵**.
Verrà attivata la lingua selezionata.

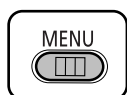
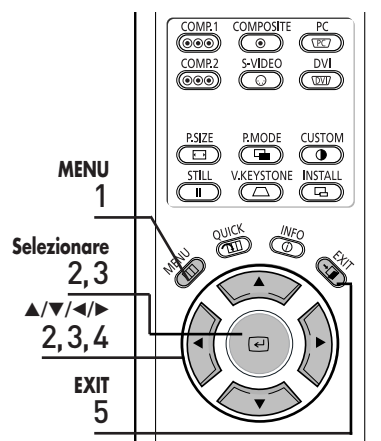


- 5** Premere il tasto **EXIT** per uscire dal menu.

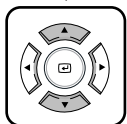


Impostazione della posizione menu

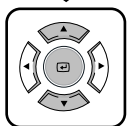
È possibile spostare il menu in alto, in basso, a destra o a sinistra.



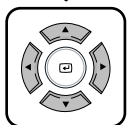
- 1** Premere il tasto **MENU**.
Verrà visualizzato il menu principale.



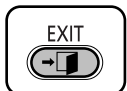
- 2** Premere il tasto ▲ o ▼ per evidenziare **Opzione menu**.
Verrà visualizzato il menu **Opzione menu**.
Premere il tasto [↵].



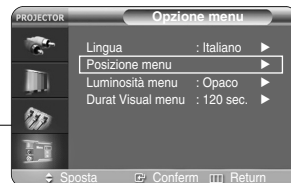
- 3** Premere il tasto ▲ o ▼ per evidenziare **Posizione menu**, quindi premere il tasto [↵].



- 4** Premere il tasto ▲, ▼, ◀, o ▶ per spostarsi nella posizione desiderata.
La schermata dei menu verrà visualizzata nella posizione indicata.

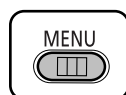
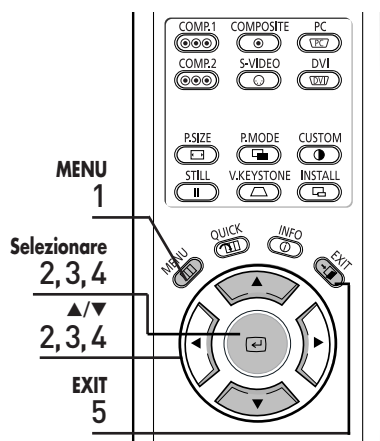


- 5** Premere il tasto **EXIT** per uscire dal menu.

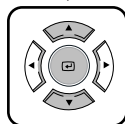


Impostazione della luminosità menu

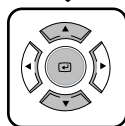
È possibile impostare la luminosità del menu.



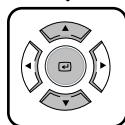
- 1** Premere il tasto **MENU**.
Verrà visualizzato il menu principale.



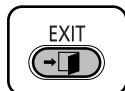
- 2** Premere il tasto ▲ o ▼ per evidenziare **Opzione menu**.
Verrà visualizzato il menu **Opzione menu**.
Premere il tasto [↵].



- 3** Premere il tasto ▲ o ▼ per evidenziare **Luminosità menu**, quindi premere il tasto [↵].



- 4** Premere il tasto ▲ o ▼ per evidenziare la modalità desiderata, quindi premere il tasto [↵].
Verrà attivata la modalità selezionata.

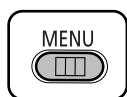
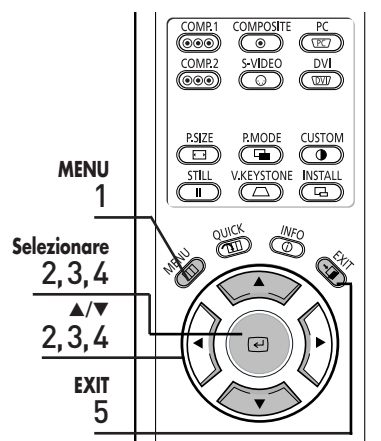


- 5** Premere il tasto **EXIT** per uscire dal menu.

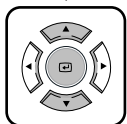


Impostazione Durata visualizzazione menu

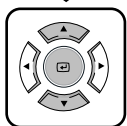
È possibile impostare il tempo di visualizzazione del menu.



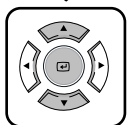
- 1** Premere il tasto **MENU**.
Verrà visualizzato il menu principale.



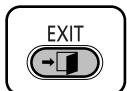
- 2** Premere il tasto ▲ o ▼ per evidenziare **Opzione menu**.
Verrà visualizzato il menu **Opzione menu**.
Premere il tasto **↵**.



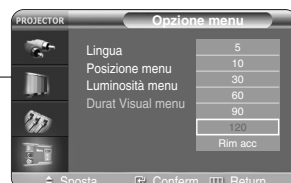
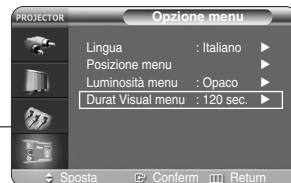
- 3** Premere il tasto ▲ o ▼ per evidenziare **Durat Visual menu**, quindi premere il tasto **↵**.



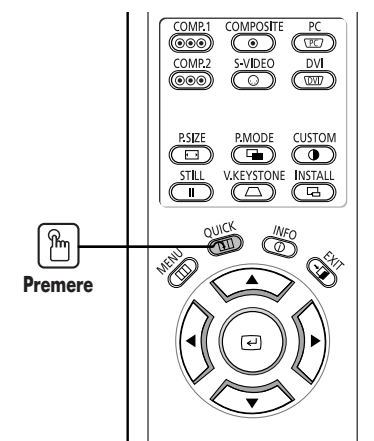
- 4** Premere il tasto ▲ o ▼ per evidenziare il tempo desiderato, quindi premere il tasto **↵**.
Verrà attivato il tempo indicato.



- 5** Premere il tasto **EXIT** per uscire dal menu.



Selezione Menu rapido



Premere il tasto **QUICK**.

Verrà visualizzato il menu utilizzato in precedenza.

Collegamento al PC

Operazioni preliminari	58
Impostazione ambiente PC	59
Collegamento al PC	60
Regolazione automatica immagine	62
Regolazione frequenza	63
Regolazione fine e regolazione di fase	64
Zoom su schermo	65
Reset del PC	66

Operazioni preliminari

Controllare quanto segue prima di collegare il proiettore a un PC.

Prima di effettuare il collegamento:

- Regolare le impostazioni di visualizzazione del PC su una risoluzione e una frequenza supportate dal proiettore.
- Quando si connette il proiettore al PC, fare riferimento al manuale dell'utente del PC (scheda audio e grafica).
- Collegare il cavo di alimentazione solo dopo avere completato tutti i collegamenti. In caso contrario, il proiettore potrebbe subire danni.
- Controllare il tipo di porta della scheda grafica installata nel PC.

Modalità di visualizzazione supportate dal proiettore

Sorgente	Modalità	Risoluzione (H x V)	Risoluzione totale	Sinc orizzontale		Sinc verticale		Sincronia pixel [MHz]	Tipo di sincronia		
				Frequenza [KHz]	Polarità	Frequenza [Hz]	Polarità		Separato	Composito	SOG (Sinc-super-verde)
PC e DVI	VGA	640 x 350	800 x 449	31.47	P	70	N	25.175	O	O	X
			832 x 445	37.86	P	85.1	N	31.5	O	O	X
		720 x 400	900 x 449	31.47	N	70	P	28.322	O	O	X
			936 x 446	37.93	N	85	P	35.5	O	O	X
		640 x 480	800 x 525	31.47	N	60	N	25.175	O	O	X
			864 x 525	35.00	N	66.7	N	30.24	O	O	X
			832 x 520	37.86	N	72.8	N	31.5	O	O	X
			840 x 500	37.5	N	75	N	31.5	O	O	X
			832 x 509	43.27	N	85	N	36	O	O	X
	SVGA	800 x 600	1024 x 625	35.16	N/P	56.3	N/P	36	O	O	X
			1056 x 628	37.88	P	60.3	P	40	O	O	X
			1040 x 666	48.08	P	72.2	P	50	O	O	X
			1056 x 625	46.87	P	75	P	49.5	O	O	X
			1048 x 631	53.67	P	85.1	P	56.25	O	O	X
			832 x 864	49.73	N	74.6	N	57.284	O	O	X
	XGA	1024 x 768	1344 x 806	48.36	N	60	N	65	O	O	X
			1328 x 806	56.4	N	70.1	N	75	O	O	X
			1312 x 800	60.02	P	75	P	78.75	O	O	X
	SXGA	1280 x 1024	1688 x 1066	63.981	P	60.02	P	108	O	X	X
PC & DVI & Component	HD	1920 x 1080i	2200 x 1125	33.75	X	60	X	74.25	O	X	SOY
			2640 x 1125	28.125	X	50	X	74.25	O	X	SOY
		1280 x 720p	1650 x 750	45	X	60	X	74.25	O	X	SOY
			1980 x 750	37.5	X	50	X	74.25	O	X	SOY
		720 x 480p	858 x 525	31.5	X	60	X	27	O	X	SOY
		720 x 576p	720 x 576	31.25	X	50	X	27	O	X	SOY
Component	SD	720 x 480i	858 x 525	15.73	X	60	X	13.5	O	X	SOY
		720 x 576i	864 x 625	15.625	X	50	X	13.5	O	X	SOY



NOTA

La tabella è conforme ai requisiti IBM/VESA ed è basata su un ingresso per segnali analogici.

Per informazioni sui cavi da utilizzare per i collegamenti, consultare la sezione "Lato posteriore e cavi" a pagina 10.

Impostazione ambiente PC

- 1 Fare clic con il pulsante destro del mouse sullo sfondo di Windows e fare clic su **Proprietà**.

Verrà visualizzata la finestra **Proprietà - Schermo**.

- 2 Fare clic sulla scheda **Impostazioni** e impostare **Risoluzione dello schermo** in base alle risoluzioni indicate nella tabella delle modalità di visualizzazione supportate dal proiettore.

- Non è necessario modificare l'impostazione dell'opzione **Qualità colore**.

- 3 Premere il pulsante **Avanzate**.

Verrà visualizzata un'altra finestra delle proprietà.

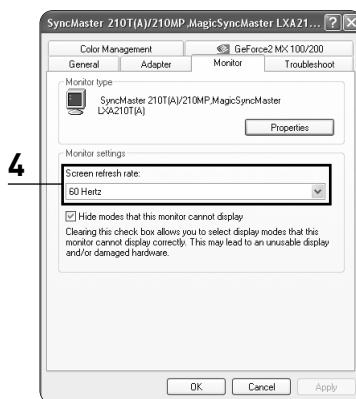
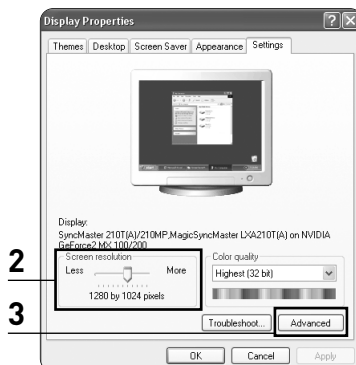
- 4 Fare clic sulla scheda **Monitor** e impostare **Frequenza di aggiornamento** in base ai valori di **Frequenza verticale** indicati nella tabella delle modalità di visualizzazione supportate dal proiettore.

- Impostare sia la frequenza verticale sia la frequenza orizzontale anziché la **Frequenza di aggiornamento**.

- 5 Premere il tasto **OK** per chiudere la finestra, quindi premere il tasto **OK** nella finestra **Proprietà - Schermo**.

- Il computer verrà riavviato automaticamente.

- 6 Spegnerne il PC e collegare il proiettore. (Pagina 60)



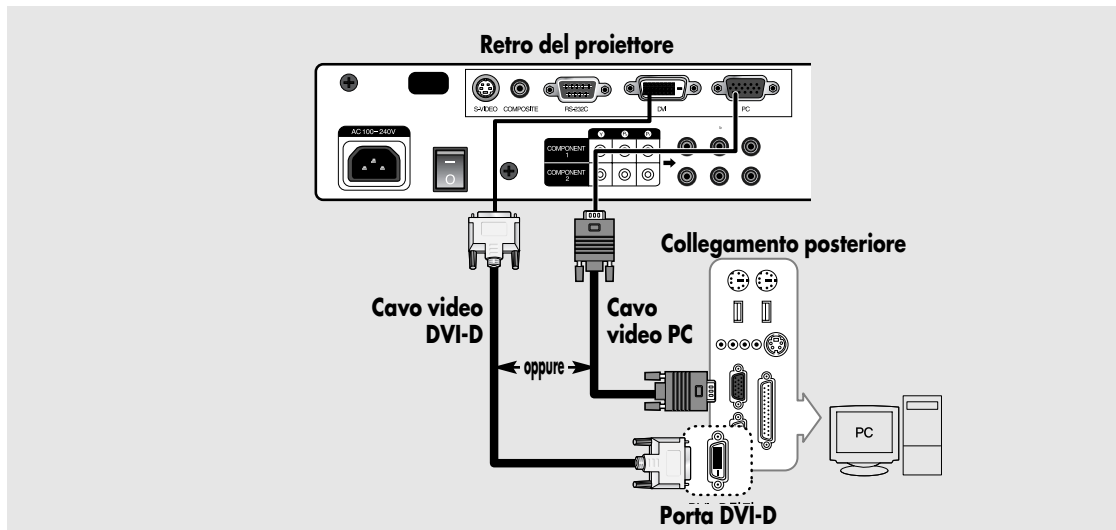
NOTA

- Questa procedura può variare in base al tipo di PC e alla versione di Windows in uso.
- Se utilizzata come monitor del PC, questa apparecchiatura supporta una **Qualità del Colore** massima di 32 bit per pixel.
- L'immagine proiettata potrebbe risultare diversa rispetto a quella del monitor, a seconda della marca del monitor o della versione di Windows in uso.
- Quando si collega il proiettore al PC (anche con un collegamento DVI), controllare che le impostazioni del PC corrispondano alle impostazioni di visualizzazione supportate dal proiettore. In caso contrario, il segnale potrebbe risultare disturbato.

Collegamento al PC

È possibile collegare un PC al proiettore per utilizzarlo come monitor.

Uso di un cavo video PC o DVI



Collegare la porta PC (RGB In) sul retro del proiettore alla porta di uscita del monitor del PC utilizzando il cavo video PC.

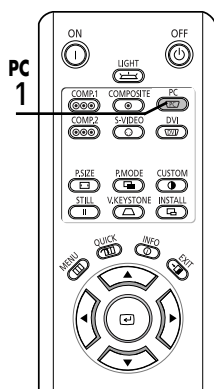
- Collegare la porta di uscita DVI del PC alla porta DVI del proiettore.



NOTA

Questo prodotto supporta la funzionalità Plug & Play. Con Windows XP non è necessario installare alcun driver.

Visualizzazione della schermata del PC



- 1 Accendere il proiettore e premere il tasto PC per selezionare il PC. Se il proiettore è collegato a una porta DVI, premere il tasto DVI.

- Se la modalità PC non è disponibile, controllare che il cavo video PC sia collegato correttamente.

- 2 Accendere il PC e impostare l'ambiente del PC, se necessario. (Pagina 59)

- 3 Regolare lo schermo. (Pagine 62~65)



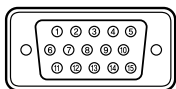
NOTA

- La qualità dell'immagine sarà migliore se si utilizza un cavo DVI-D (che supporta solo i segnali digitali) al posto del cavo video PC.
- Il cavo DVI-I (per segnali analogici) non è supportato. Utilizzare un cavo DVD-D.
- L'audio è generato dagli altoparlanti del PC.

PC

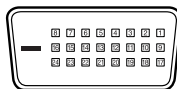
Configurazione pin della spina della porta video del PC

Cavo video PC (segnale a 15 pin)



N. pin	Ingresso PC
1	Rosso (R)
2	Verde (G)
3	Blu (B)
4	Massa
5	Collegamento di massa (DDC)
6	Collegamento di massa rosso (R)
7	Collegamento di massa verde (G)
8	Collegamento di massa blu (B)
9	Riservato
10	Collegamento di massa Sinc.
11	Massa
12	Dati (DDC)
13	Sinc orizzontale
14	Sinc verticale
15	Orologio (DDC)

DVI-D (solo segnali digitali)



N. pin	Segnale	N. pin	Segnale
1	DATI2- T.M.D.S.	13	DATI3+ T.M.D.S.
2	DATI2+ T.M.D.S.	14	Alimentazione +5V
3	Schermo DATI2/4 T.M.D.S.	15	Massa per 5V
4	DATI4- T.M.D.S.	16	Rilevazione presenza tensione
5	DATI4+ T.M.D.S.	17	DATI0- T.M.D.S.
6	Orologio (DDC)	18	DATI0+ T.M.D.S.
7	Dati (DDC)	19	Schermo DATI0/5 T.M.D.S.
8	Nessun collegamento	20	DATI5- T.M.D.S.
9	DATI1- T.M.D.S.	21	DATI5+ T.M.D.S.
10	DATI1+ T.M.D.S.	22	Schermo orologio T.M.D.S.
11	Schermo DATI1/3 T.M.D.S.	23	Orologio+ T.M.D.S.
12	DATI3- T.M.D.S.	24	Orologio- T.M.D.S.

VESA Plug & Play

Questa apparecchiatura supporta il VESA Plug & Play e riconosce automaticamente i collegamenti al PC.

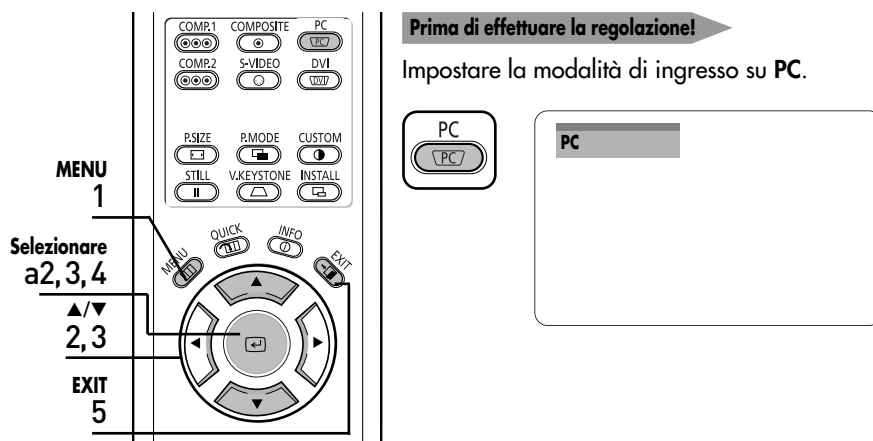


ATTENZIONE

Il cavo DVI-D non supporta i segnali RGB analogici.

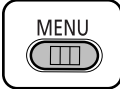
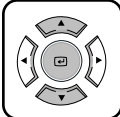
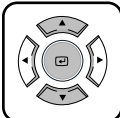
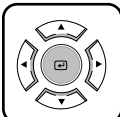
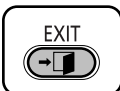
Regolazione automatica immagine

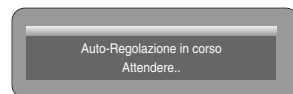
È possibile regolare automaticamente la frequenza e la fase della schermata del PC.



Prima di effettuare la regolazione!

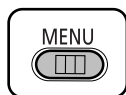
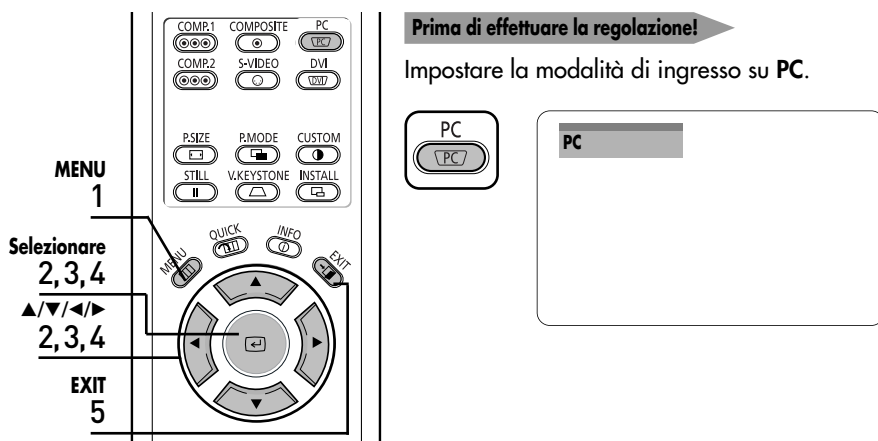
Impostare la modalità di ingresso su **PC**.

- 
1 Premere il tasto **MENU**.
Verrà visualizzato il menu principale.
- 
2 Premere il tasto **▲** o **▼** per evidenziare **Impostazione**.
Verrà visualizzato il menu **Impostazione**.
Premere il tasto **↵**.
- 
3 Premere il tasto **▲** o **▼** per evidenziare **PC**, quindi premere il tasto **↵**.
Verrà selezionato **Regolazione auto**.
- 
4 Premere il tasto **↵**.
Verrà visualizzato il messaggio Auto-regolazione in corso. La schermata del PC verrà regolata automaticamente.
- 
5 Premere il tasto **EXIT** per uscire dal menu.

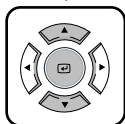


Regolazione frequenza

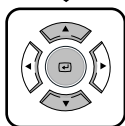
Se sullo schermo del PC appaiono delle righe verticali, è possibile regolare la frequenza.



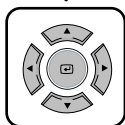
- 1** Premere il tasto **MENU**.
Verrà visualizzato il menu principale.



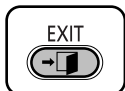
- 2** Premere il tasto **▲** o **▼** per evidenziare **Impostazione**.
Verrà visualizzato il menu **Impostazione**.
Premere il tasto **↵**.



- 3** Premere il tasto **▲** o **▼** per evidenziare **PC**, quindi premere il tasto **↵**.
Verrà visualizzato il menu **PC**.



- 4** Premere il tasto **▲** o **▼** per evidenziare **Grossa**, quindi premere il tasto **↵**.
Premere il tasto **◀** o **▶** per effettuare la regolazione.

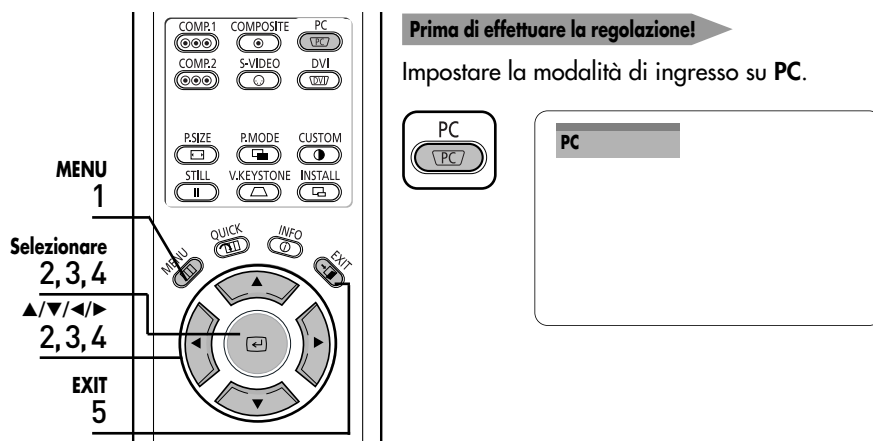


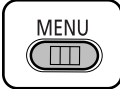
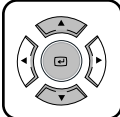
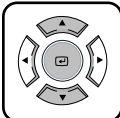
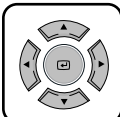
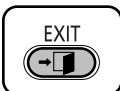
- 5** Premere il tasto **EXIT** per uscire dal menu.



Regolazione fine e regolazione di fase

È possibile effettuare la regolazione fine della schermata del PC.

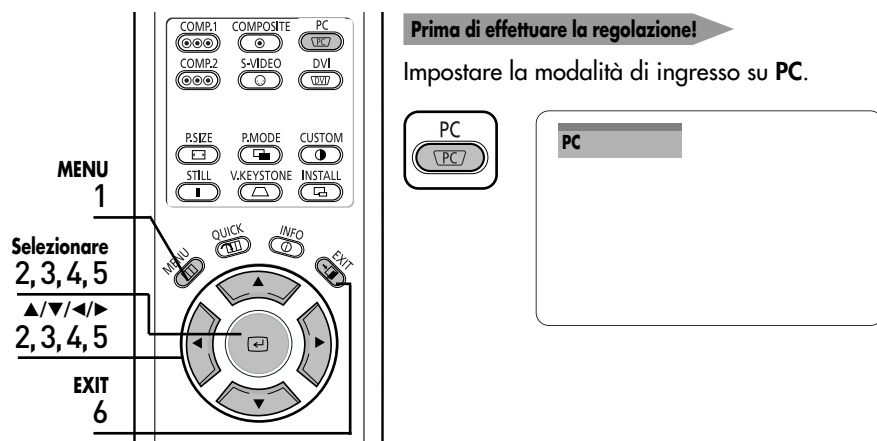


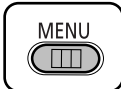
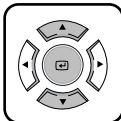
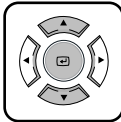
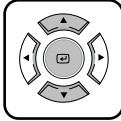
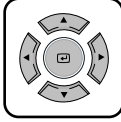
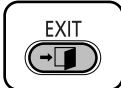
- 
1 Premere il tasto **MENU**.
Verrà visualizzato il menu principale.
- 
2 Premere il tasto ▲ o ▼ per evidenziare **Impostazione**.
Verrà visualizzato il menu **Impostazione**.
Premere il tasto [↵].
- 
3 Premere il tasto ▲ o ▼ per evidenziare **PC**,
quindi premere il tasto [↵].
Verrà visualizzato il menu **PC**.
- 
4 Premere il tasto ▲ o ▼ per evidenziare **Fine**,
quindi premere il tasto [↵].
Premere il tasto ◀ o ▶ per effettuare la regolazione.
- 
5 Premere il tasto **EXIT** per uscire dal menu.

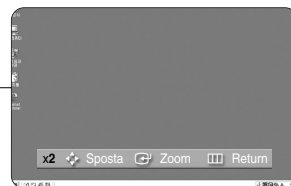


Zoom su schermo

La schermata del PC può essere ingrandita a partire dal centro.

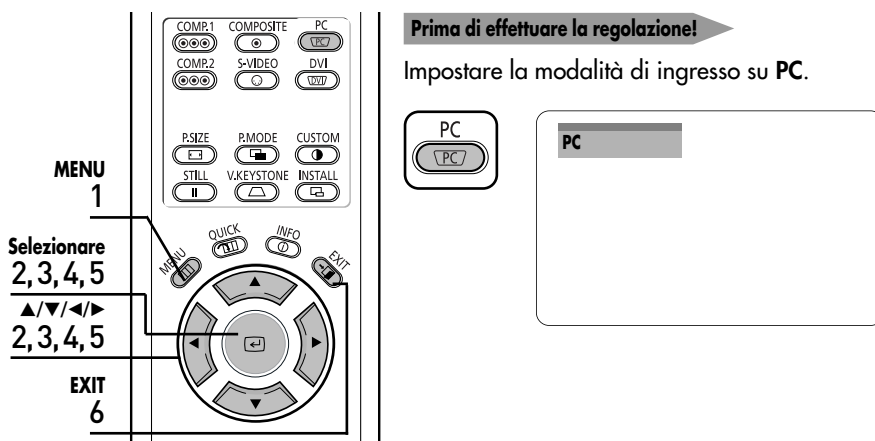


- 
1 Premere il tasto **MENU**.
Verrà visualizzato il menu principale.
- 
2 Premere il tasto **▲** o **▼** per evidenziare **Impostazione**.
Verrà visualizzato il menu **Impostazione**.
Premere il tasto **↵**.
- 
3 Premere il tasto **▲** o **▼** per evidenziare **PC**,
quindi premere il tasto **↵**.
Verrà visualizzato il menu **PC**.
- 
4 Premere il tasto **▲** o **▼** per evidenziare **Zoom**,
quindi premere il tasto **↵**.
- 
5 Premere il tasto **▲**, **▼**, **◀**, o **▶** per spostarsi nella
posizione desiderata, quindi premere il tasto **↵**
per ingrandire l'immagine.
Lo schermo può essere ingrandito **1, 2, 4 o 8 volte**.
- 
6 Premere il tasto **EXIT** per uscire dal menu.



Reset del PC

È possibile ripristinare le impostazioni predefinite della modalità PC.



- 1 Premere il tasto **MENU**.
Verrà visualizzato il menu principale.
- 2 Premere il tasto ▲ o ▼ per evidenziare **Impostazione**.
Verrà visualizzato il menu **Impostazione**.
Premere il tasto ↵.
- 3 Premere il tasto ▲ o ▼ per evidenziare **PC**,
quindi premere il tasto ↵.
Verrà visualizzato il menu **PC**.
- 4 Premere il tasto ▲ o ▼ per evidenziare **Reset**,
quindi premere il tasto ↵.
- 5 Premere il tasto ◀ o ▶ per evidenziare **OK**,
quindi premere il tasto ↵.
Verranno ripristinate le impostazioni di fabbrica del PC.
- 6 Premere il tasto **EXIT** per uscire dal menu.



Risoluzione dei problemi

**Prima di rivolgersi al personale di
assistenza 68**

Prima di rivolgersi al personale di assistenza

Se il proiettore non funziona correttamente, effettuare innanzitutto i seguenti controlli.
Se il problema persiste, contattare il proprio rivenditore.



Installazione e collegamento

Sintomi	Risoluzione dei problemi	Nota
L'alimentazione è assente.	Assicurarsi che il cavo di alimentazione sia collegato e che l'interruttore di alimentazione sul retro del proiettore sia attivato "-".	Pagina 15
L'immagine è distorta o trapezoidale	Assicurarsi che il raggio di proiezione sia perpendicolare allo schermo e regolare la messa a fuoco utilizzando la manopola dello zoom e l'anello di messa a fuoco. Evitare di utilizzare la funzione Agg def vert, se possibile.	Pagine 16~20
La sorgente esterna non è selezionata.	Assicurarsi che il cavo di collegamento (video) sia collegato correttamente alla porta appropriata. In caso contrario, l'apparecchiatura non potrà essere utilizzata.	Pagine 23~25



Menu e telecomando

Sintomi	Risoluzione dei problemi	Nota
Il telecomando non funziona.	■ Assicurarsi di avere selezionato la sorgente esterna appropriata. ■ Controllare le batterie del telecomando. In caso di problemi, sostituirle con un set di batterie consigliate. ■ Controllare l'angolo e la distanza tra il telecomando e il proiettore. Assicurarsi che tra il proiettore e il telecomando non ci siano ostacoli che potrebbero bloccare il segnale. ■ Se il sensore del telecomando è colpito da luce diretta emessa da lampade o altri dispositivi di illuminazione, il telecomando potrebbe non funzionare correttamente.	Pagina 26 Pagina 12 Pagina 13
Alcune opzioni di menu non funzionano.	Consultare il manuale dell'utente. Alcune funzioni sono bloccate quando si utilizzano determinate sorgenti o tipi di segnale di ingresso.	Pagine 23~26



Schermo e sorgenti esterne

Sintomi	Risoluzione dei problemi	Nota
L'immagine non appare.	■ Assicurarsi che il cavo di alimentazione del proiettore sia collegato correttamente. ■ Assicurarsi di avere selezionato la sorgente ingresso appropriata. ■ Assicurarsi che il cavo sia collegato correttamente al pannello posteriore del proiettore. ■ Controllare le batterie del telecomando. ■ Assicurarsi che le opzioni Colore e Luminosità non siano impostate al minimo.	Pagina 15 Pagina 26 Pagine 23~25 Pagina 12 Pagina 31
La qualità del colore è bassa.	Regolare il Colore e la Luminosità .	Pagina 31
L'immagine non è chiara.	■ Regolare la messa a fuoco. ■ Controllare che il proiettore non sia troppo vicino o troppo lontano dallo schermo.	Pagina 16 Pagina 19~20
Il proiettore fa un rumore strano.	Se il rumore continua a causa di un componente difettoso, contattare un tecnico.	
L'indicatore di riparazione è acceso.	Consultare le sezioni relative alla lampada e alle riparazioni.	Pagina 9
Sullo schermo appaiono delle righe.	Se la frequenza del proiettore non corrisponde a quella del PC, in modalità PC potrebbero apparire delle righe sullo schermo. Regolare la frequenza verticale della scheda video nella finestra delle proprietà di visualizzazione avanzate.	Pagina 63
Lo schermo appare verde.	Assicurarsi di avere collegato correttamente le apparecchiature esterne. In particolare, quando si collegano i cavi Component (Y, Pb, Pr) i codici dei colori devono corrispondere.	Pagine 23~25
Non si riesce a visualizzare l'immagine dell'apparecchiatura esterna.	Assicurarsi che l'apparecchiatura esterna funzioni correttamente. Verificare che le opzioni del menu Immagine personalizzata siano impostate correttamente.	Pagine 26, 31
Appare solo una schermata blu.	Assicurarsi di avere collegato correttamente le apparecchiature esterne. Controllare nuovamente i cablaggi.	Pagine 26, 23~25
L'immagine appare in bianco e nero o con colori strani/l'immagine è troppo scura o troppo luminosa.	■ Verificare che le opzioni del menu Immagine personalizzata siano impostate correttamente. ■ Scegliere il comando Reset TV per ripristinare le impostazioni di fabbrica.	Pagina 31 Pagina 48

Altre informazioni

Stoccaggio e manutenzione	72
Acquisto parti opzionali.....	73
Struttura della schermata dei menu	74
Sostituzione lampada	77
Specifiche.....	78
Specifiche del telecomando	79

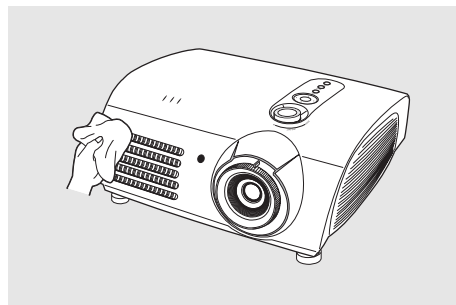
Stoccaggio e manutenzione

Quando si pulisce o si ripone il proiettore, è necessario osservare le seguenti istruzioni.

Pulizia del proiettore e dell'obiettivo

Utilizzare un panno asciutto e soffice.

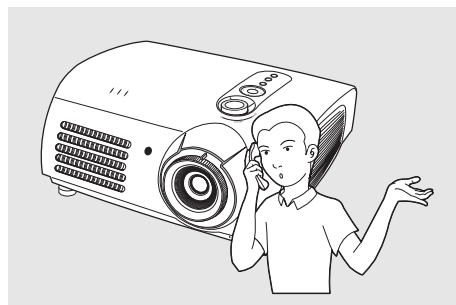
- Non utilizzare sostanze infiammabili, come benzene e solventi. Non utilizzare panni bagnati. In caso contrario, l'apparecchiatura potrebbe non funzionare correttamente.
- Non pulire l'obiettivo con le dita o con oggetti appuntiti. Potrebbe graffiarsi.



Pulizia dell'interno del proiettore

Per pulire l'interno del proiettore, contattare il proprio rivenditore o un tecnico specializzato.

Se particelle o altri oggetti sono incastrati nel proiettore, contattare il proprio rivenditore.

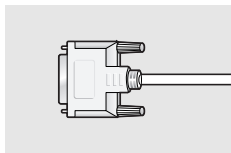


Acquisto parti opzionali

Informazioni per l'acquisto di accessori o componenti opzionali.

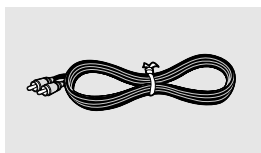
Componenti opzionali

Cavo DVI-D



È possibile acquistarli in ogni negozio di elettronica o tramite Internet.

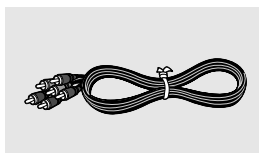
Cavo video (Composito)



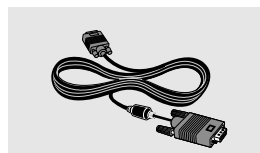
Cavo S-Video



Cavo Component



Cavo video PC



È possibile acquistarli in ogni negozio di elettronica o tramite Internet.
In alternativa, contattare il proprio rivenditore o un centro di assistenza.

Struttura della schermata dei menu

Questa sezione mostra la struttura completa della schermata dei menu.

Tasti utilizzati per la schermata dei menu



Apri il menu/Esce dal menu



Seleziona una voce/Modifica il valore dell'impostazione

Selezione della modalità di ingresso Composito/S-Video/Component



Inserisci

- Elenco sorgenti — Comp.1 / Comp.2 / S-Video / Composito / PC / DVI
- Modifica Nome — Comp.1 / Comp.2 / S-Video / Composito / PC / DVI (Selezionato senza Ingresso)
VCR / DVD / Cavo / Satellite / Ricevitore AV / Ricevitore DVD / Giochi
Videocamera / Combo / PC



Immagine

- Mod Immagine — Dinamica / Standard / Film1 / Film2 / Utente1 / Utente2 / Utente3 / Personalizzata
- Immagine personal.
 - Contrasto — 0 ~ 100
 - Luminosità — 0 ~ 100
 - Nitidezza — 0 ~ 100
 - Colore — 0 ~ 100
 - Tinta — 0 ~ 100 (Non supportata in modalità 480p o superiore)
 - Standard colore — SMPTE_C/HD/EBU
 - Temp. Colore — 5500K / 6500K / 8000K / 9300K
 - Gamma — Mod Gamma1 / Mod Gamma2 / Mod Gamma3
 - Salva — Utente1 / Utente2 / Utente3

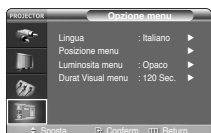
Dim. Immagine	Full / Zoom1 / Zoom2 / 4:3
Posizione	
DNle	Off / Demo / On
Modalità Film	Off / On
Overscan	Off / On



Impostazione

Installaz.	Ant.-Inf. / Ant.-Sup. / Post.-Inf. / Post.-Sup.
Impost lumin	Theater Chiaro
Agg def vert	-50 ~ 50
Selez. segnale di test	Ombra tratteggiata Dimensioni schermo Standard colore Rosso Verde Blu Bianco Bianco 6500K
PC	Regolazione auto Grossa Fine Zoom Reset OK / Annulla
Reset TV	OK / Annulla
Informazioni	

Struttura della schermata dei menu (continua)



Opzione menu

Lingua	English / Deutsch / Nederlands / Español / Français / Italiano / Svenska / Português / 中国語 / 한국어
Posizione menu	
Luminosità menu	Opaco / Alto / Medium / Basso
Durat Visual menu	5 / 10 / 30 / 60 / 90 / 120 / Rim acc

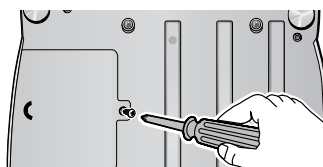
Sostituzione lampada

Avvertenze per la sostituzione della lampada

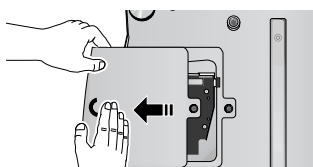
- La lampada del proiettore va sostituita regolarmente.
- Per la sostituzione, utilizzare solo il tipo di lampada consigliato. Le specifiche della lampada sono indicate nel manuale dell'utente. Utilizzare solo lo stesso modello di lampada fornito con il proiettore.
 - Nome modello : LAMP-MERCURY-Philips
 - Casa costruttrice : Philips Lighting
 - Vita utile : 2000 ore
 - Tipo di lampada : 250W UHP
 - Numero di serie : BP47-00010A
- Prima di sostituire la lampada, verificare che il cavo di alimentazione sia scollegato.
- Dopo avere scollegato il cavo di alimentazione, attendere almeno 30 minuti prima di sostituire la lampada per dare tempo all'unità di raffreddarsi.
- La lampada è un prodotto ad alta pressione. Non collocarla vicino a materiali infiammabili e tenerla fuori dalla portata dei bambini.
- Rimuovere ogni residuo di sporcizia intorno e all'interno della lampada utilizzando un dispositivo ad aria compressa.
- Fare attenzione a non toccare la lampada quando si maneggia l'unità.
- Un uso scorretto della lampada ne ridurrà la durata, oltre a ripercuotersi negativamente sulla qualità delle immagini.
- Se dopo la sostituzione della lampada il coperchio non viene fissato correttamente, il proiettore non funzionerà in modo normale. In questo caso, fare riferimento alle informazioni sui LED nel manuale dell'utente.

Procedura di sostituzione della lampada

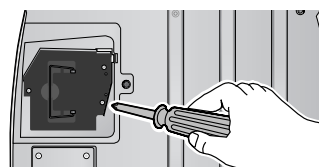
- 1 Svitare la vite sul coperchio della lampada.



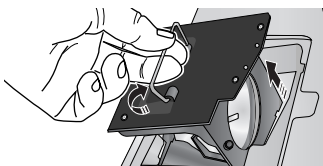
- 2 Aprire il coperchio spingendolo nella direzione indicata dalla freccia.



- 3 Svitare le tre viti.



- 4 Sollevare e afferrare il portalampana nella direzione indicata dalla freccia ed estrarre la lampada.



- 5 Ripetere questa procedura in senso inverso per installare la nuova lampada.



- La lampada è un prodotto ad alta pressione e alta temperatura. Prima di procedere con la sostituzione, attendere almeno 30 minuti dopo avere scollegato l'alimentazione.
- Assicurarsi che il cavo di alimentazione sia scollegato prima di procedere.

Specifiche

Le specifiche del prodotto sono soggette a modifiche senza preavviso, al fine di garantire prestazioni migliori. Questo prodotto è un dispositivo di Classe B adatto all'uso in aree residenziali e industriali.

Classificazione		Modello	SP-H700/H710	SP-H500
Pannello	Dimensioni		0.8" (HD2+)	0.63" (ED2)
	Risoluzione		1280 x 720	1024 x 576
Lampada	Tipo		250W UHP	
	Durata		2000 ore	
Alimentazione	Consumo di energia		350W	
	Tensione		CA 100-240V	
	Frequenza		50/60Hz	
Dimensioni			384 x 425 x 177 mm / 15.1" x 16.7" x 7.0"	
Peso			9.0 kg / 19.8 lb	
Accessori			Istruzioni per l'uso, cavo di alimentazione, telecomando, batterie	
Caratteristiche principali	Luminosità		700 ANSI	600 ANSI
	Contrasto (Modalità Theatre)		2800 : 1	2000 : 1
	Dimensioni schermo		Diagonal 30.385~300"	Diagonal 40~200"
	Campo di proiezione		1.0 ~ 13.6 m / 3.4 ~ 44.8 ft	1.3 ~ 8.8 m / 4.4 ~ 28.5 ft
	Distorsione trapezoidale		Verticale	
Ingresso/Uscita	DVI	1) Tipo di connettore: DVI-D		
		2) Formato disponibile: PC - VGA~SXGA DTV - 480p, 576p, 720p, 1080i		
		3) Frequenza: Vedere a pagina 63.		
	PC	1) Tipo di connettore: 15Pin D-Sub		
		2) Frequenza: Vedere a pagina 63.		
	Componente 1 Componente 2	1) Tipo di segnale: Y, Pb, Pr		
		2) Formato disponibile: 480i, 480p, 576i, 576p, 720p, 1080i		
	S-Video	3) Frequenza: Vedere a pagina 63.		
		Formato del segnale: NTSC, PAL, SECAM		
Ambiente utente	Temperatura e umidità	Composito		
		RS-232C	Porta di servizio	
	Classificazione del dispositivo	Durante l'uso	Temperatura (32~104°F / 0~40°C), Umidità (10~80%)	
		Stoccaggio	Temperatura (-4~113°F / -20~45°C), Umidità (5~95%)	
	Rumorosità		Classe B	
			Min 28dB (Modalità Theater)	

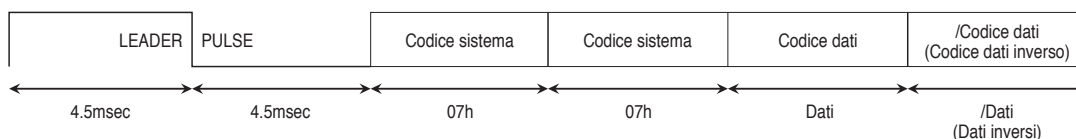
Il pannello DMD utilizzato nei proiettori DLP è composto da diverse centinaia di migliaia di specchi microscopici. Come occorre per altri elementi di visualizzazione, il pannello DMD può includere un numero esiguo di pixel rovinati. Samsung e il produttore del pannello DMD dispongono di una rigorosa procedura di limitazione e identificazione dei pixel rovinati e i prodotti non superano mai il numero massimo di pixel rovinati accettato dai nostri standard. Raramente possono essere presenti pixel non visualizzabili, tuttavia ciò non influenza né la qualità generale dell'immagine né la durata del prodotto.

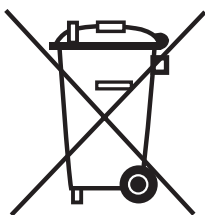
Specifiche del telecomando

Codici di funzione e trasmissione

Tasto		Codice sistema	Codice dati	Tasto		Codice sistema	Codice dati
(Alimentazione) ON		07	99	CUSTOM		07	1E
(Power) OFF		07	98	STILL		07	42
COMP.1 (Componente1)		07	86	V.KEYSTONE		07	81
COMP.2 (Componente2)		07	88	INSTALL	Ant.-Inf.	07	BB
COMPOSITE		07	84		Ant.-Sup.	07	EE
S-VIDEO		07	85		Post.-Inf.	07	EF
PC		07	69		Post.-Sup.	07	BF
DVI		07	8A	MENU		07	1A
P.SIZE	Full	07	E4	QUICK		07	58
	Zoom1	07	53	INFO		07	1F
	Zoom2	07	E1	EXIT		07	2D
	4 : 3	07	E3	▲ (In alto)		07	60
P.MODE	Dinamica	07	BD	▼ (In basso)		07	61
	Standard	07	E8	◀ (Sinistra)		07	65
	Film1	07	E9	▶ (Destra)		07	62
	Film2	07	EA	⏏ (Conferma)		07	68
	Utente1	07	EB				
	Utente2	07	EC				
	Utente3	07	ED				
	Personalizzata	07	BC				

Formato del segnale del telecomando





Corretto smaltimento del prodotto (rifiuti elettrici ed elettronici)

(Applicabile in i paesi dell'Unione Europea e in quelli con sistema di raccolta differenziata)

Il marchio riportato sul prodotto o sulla sua documentazione indica che il prodotto non deve essere smaltito con altri rifiuti domestici al termine del ciclo di vita. Per evitare eventuali danni all'ambiente o alla salute causati dall'inopportuno smaltimento dei rifiuti, si invita l'utente a separare questo prodotto da altri tipi di rifiuti e di riciclarlo in maniera responsabile per favorire il riutilizzo sostenibile delle risorse materiali.

Gli utenti domestici sono invitati a contattare il rivenditore presso il quale è stato acquistato il prodotto o l'ufficio locale preposto per tutte le informazioni relative alla raccolta differenziata e al riciclaggio per questo tipo di prodotto.

Gli utenti aziendali sono invitati a contattare il proprio fornitore e verificare i termini e le condizioni del contratto di acquisto. Questo prodotto non deve essere smaltito unitamente ad altri rifiuti commerciali.